

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00652119 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione          | scultura italiana-bronzi-bronzetti-statuette  |
| SGTI - Identificazione          | commercio antiquario-Volpi, Elia  |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Statuetta con volatile (aquila?) ad ali spiegate, su base quadrangolare, modanata ed in legno, arte italiana, seconda metà XVI secolo |

### SGL - TITOLO

|                              |  |
|------------------------------|--|
| SGLA - Titolo attribuito     | Statuetta con volatile (aquila?) ad ali spiegate, su base quadrangolare, modanata ed in legno, |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia architettonica</b>          | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | statale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Museo di Palazzo Davanzati                          |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Porta rossa, 13                                 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti |
|---------------------|--|

**INV - INVENTARIO**

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | Archivio fotografico Davanzati 1139 |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>       | 2011                                |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b>          | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Palazzo Capponi-Incontri                           |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Giusti, 44                                     |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1983 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1986 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX             |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1927  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1927  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ca  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | confronto   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                             | Con altri esemplari realizzati per l'Asta Volpi, American Art Galleries, New York, 1927 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |   |
| <b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Edizioni Brogi  |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1860 ca/ 1986   |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>                 | attr.   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale  |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | confronto   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | contesto  |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>           | Con altri esemplari   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | BN  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | gelatina ai sali d'argento/ carta   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                            | supporto primario   |
| <b>MISU - Unita' di misura</b>                       | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 258   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 197   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                 | non rilevabile  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                   | a matita  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                              | Sull'immagine: in alto a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                           | 344   |
| <b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>                    |   |
| <b>STMC - Classe di</b>                              |   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>          | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | N.R.   |
| <b>STMU - Quantita'</b>      | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>      | Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra       |
| <b>STMD - Descrizione</b>    | Compare il n. "47" posto con timbro a inchiostro viola |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                             |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1986                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze                           |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ex-Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Citta di Firenze |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via della Ninna, 5  |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Cappellini P.              |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPMFI29673UC          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg                       |

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Cappellini P.              |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPMFI29674UC          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg                       |

#### BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

|  |  |
|--|--|
| <b>BSEX - Genere</b>                           | bibliografia di confronto              |
| <b>BSES - Tipo di supporto</b>                 | risorsa elettronica con accesso remoto |
| <b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>       | Archivio Fotografico                   |
| <b>BSET - Titolo dell'opera</b>                | AFT - Archivio Fotografico Toscano     |
| <b>BSEL - Luogo di edizione</b>                | Prato                                  |
| <b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b> | Comune di Prato                        |
| <b>BSED - Anno di edizione</b>                 | 1994                                   |
| <b>BSEN - Indicazione di edizione</b>          | n. 20, pp. 9-10                        |

|   |   |
|---|---|
| <b>BSER - Autore del contributo</b>                   | Silvestri S.  |
| <b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b> | Lo studio Brogi a Firenze. Da Giacomo Brogi a Giorgio Laurati       |
| <b>BSEI - Indirizzo di rete</b>                       | <a href="http://www.aft.it/home.htm">http://www.aft.it/home.htm</a> |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                           |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>            |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                      | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                             | scheda contenente dati liberamente accessibili                      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                              |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                             |   |
| <b>CMPD - Data</b>                                    | 2015  |
| <b>CMPN - Nome</b>                                    | Cappellini P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                 | Teodori B.  |