

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00157520
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S243

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	congregazionale
OGTN - Denominazione	Chiesa Maria SS. del Rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Rizziconi
PVCI - Indirizzo	Largo Parrello
PVE - Diocesi	OPPIDO MAMERTINA-PALMI

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Rizziconi
----------------------	-----------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	24/2015
---------------------------	---------

<b>CTSN - Particelle</b>	A
--------------------------	---

<b>CTSP - Proprietari</b>	Diocesi Oppido-Palmi
---------------------------	----------------------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.959030369
-----------------------------	--------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.413026837
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	23-10-2015
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	(3225227) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	Ambito calabrese
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
---------------------------------------	----------------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
---------------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa fu edificata nel 1780/81, su un suolo donato dalla famiglia Cordopatri ,dalla Confraternita del SS. Rosario per far fronte alle accresciute esigenze di culto.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	documentazione allegata
---------------------	-------------------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>RELI - Data</b>	1780
--------------------	------

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1781
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	Negli anni trenta la chiesa fu ampliata in profondità e in altezza. In origine, infatti, la chiesa aveva un'altezza che arrivava fino all'attuale cornicione, mentre per quanto riguarda la profondità essa si estendeva fino all'arcata che delimita lo spazio dell'altare maggiore dal resto della navata. Anche in questo caso il suolo necessario per l'ampliamento fu donato dalla famiglia Cordopatri.
<b>RENF - Fonte</b>	Bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	campanile
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	In origine la torre campanaria era costruita in muratura al piano terra e in legno e lamiera zincata per i due livelli superiori, negli anni cinquanta questi ultimi vennero ricostruiti .
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione allegata
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	All'interno della chiesa è possibile ammirare la statua della Madonna del Rosario, opera dello scultore De Lorenzo, posta nell'altare maggiore ricostruito negli anni quaranta. Ai lati della chiesa, invece, vi sono altri altari dedicati a diversi santi tra cui: a destra troviamo l'altare di S. Anna costruito da Nandino Militano con la statua donata dalla famiglia Arcuri; a sinistra appena dopo l'entrata c'è un altare con le statue della Madonna Addolorata e del Cristo Morto; sempre a sinistra subito dopo c'è l'altare, opera del maestro Stefano Maiante, costituito da tre nicchie vicine, abbellite da colonnine tortili, contenenti le statue della Madonna, del Cristo Risorto e di S. Giovanni Evangelista con le quali si effettua la famosa processione detta "Affrontata" nel giorno di Pasqua; infine c'è l'altare di S. Espedito, costruito da Nandino Militano a spese della famiglia Gioffrè con relativa statua donata dalla stessa Famiglia.
<b>RENF - Fonte</b>	Bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a navata unica
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR n.786 del 03/12/2011
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1445623137597
<b>FTAT - Note</b>	Foto presente sul web
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1445623240846
<b>FTAT - Note</b>	Foto presente sul web
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1445623356596
<b>FTAT - Note</b>	Foto presente sul web
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1445623417285
<b>FTAT - Note</b>	Foto presente sul web
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1445623604382
<b>FTAT - Note</b>	Foto presente sul web
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	2011
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP RC
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1445623765743
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Maria Antonia Suraci
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giuseppina Stracuzzi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pietro Frappi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giuseppina Vitetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>La chiesa in facciata ha una fascia marcapiano che divide nettamente il prospetto principale orizzontalmente in due parti, inferiore e superiore, le quali a loro volta sono scandite verticalmente da quattro lesene. Il portale ha una cornice con architrave a timpano triangolare, nella parte superiore in linea con il portone c'è una nicchia anch'essa con timpano triangolare che racchiude un bassorilievo raffigurante la Vergine del Rosario con il Bambino. Accanto sul lato destro c'è la torre campanaria suddivisa in tre livelli dalle fasce marcapiano e con i cantonali sottolineati da delle lesene, al piano terra c'è il portone d'accesso alla torre decorato come quello principale con timpano triangolare così come la finestra del secondo livello in linea con il portone sottostante. Siti di riferimento: -URL <a href="http://www.rizziconicentro.net/pagine/Le%20Chiese.html">http://www.rizziconicentro.net/pagine/Le%20Chiese.html</a> ; -URL <a href="http://www.rizziconimia.com/Rizziconi%20le%20chiese.htm">http://www.rizziconimia.com/Rizziconi%20le%20chiese.htm</a></p>