

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00161198
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Emidio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Tito
PVCL - Localita'	TITO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Laviero
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Maggiore
LDCS - Specifiche	navata destra, seconda cappella
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	156
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondita'	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	dita della mano destra spezzate
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTN - Nome operatore	Gallucci
RSTR - Ente finanziatore	Fondi privati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sant'Emidio è rappresentato in piedi, in abiti vescovili con una croce al collo. Con la mano sinistra regge il pastorale, un libro e la palma. La mano destra indica in basso. Lo sguardo rivolto al cielo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (EMIDIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Emidio; Attributi: (Sant'Emidio) pastorale, libro, palma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla base della scultura, a sinistra
ISRI - Trascrizione	RESTAURATO / F.LLI GALLUCCI / TEL. 304488 ANNO 1992 / LECCE
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è un esempio di scultura devozionale di discreta fattura, prodotta nella seconda metà del XIX secolo in ambito meridionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Laviero
CDGI - Indirizzo	Via Maggiore - 85050 Tito (PZ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Lapenta S.
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	LS7

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Lapenta S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Castellano L. D.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Opera inventariata nel 2005 dalla CEI. Compilatori: Fellone Mariano, Aulicino Daniela; Funzionari responsabili: Telesca Vito Antonio; Laurita Antonio, Regina Maria.