

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00959928

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad ara

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LU
<b>PVCC - Comune</b>	Minucciano
<b>PVCL - Localita'</b>	MINUCCIANO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Vittorio Veneto
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.208047
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.170906
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	13-11-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3322716) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1928
<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Baccelli Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1880 (?) -1931
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	BAG14
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ditta Cuturi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sec.XX/Prima metà
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	DCM14

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	360
<b>MISL - Larghezza</b>	213
<b>MISP - Profondita'</b>	185
<b>MISV - Varie</b>	piattaforma (MISA: 15; MISL: 213; MISP: 185); piedistallo, I blocco (MISA: 53; MISL: 108; MISP: 76); piedistalli, II blocco (MISA: 292; MISL: 108; MISP: 76).

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera presenta una base costituita da una piattaforma a base rettangolare sormontata da un piedistallo a blocchi leggermente rivolto verso sinistra coronato da un'aquila dalle ali spiegate (simboleggiante la Vittoria). Il blocco centrale, contenente l'epigrafe dedicatoria e i nominativi dei caduti in entrambi i conflitti mondiali preceduti dai gradi militari ricoperti, presenta come unico motivo decorativo un elmetto reso a rilievo, mentre lateralmente vi sono due urne funerarie con fiamme votive che dominano, a sinistra, lo stemma comunale contraddistinto da una cinta muraria turrata dalla quale si erge una mano che impugna una spada e due ramoscelli di ulivo, a destra rimane solo uno spazio ovoidale che originariamente ospitava un fascio littorio a rilievo. L'area di rispetto è definita da una recinzione in ferro battuto intervallata da pilastri marmorei.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3:54F2(+3):25FF33(EAGLE)(+1):44A5(+2):24D:41BB32(+1):44A1(+4)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vittoria (in relazione ad un conflitto armato): allegoria della Vittoria (+ rappresentazione simbolica di concetti): uccelli rapaci: aquila (+ animali usati con valore simbolico): simboli di nazioni: stella: torcia ardente: stemma (come simbolo di Stato) (+ città, municipale)

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte del basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MINUCCIANO/ QUI ETERNA AI VIVI IL RICORDO/ DEI SUOI MARTIRI GLORIOSI/ 1915 – 1918/ SERG. FILIPPETTI DOMENICO/ SOLD. BALDINI CARLO/ “ FILIPPETTI GIOVANNI/ “ POLETTI FELICE/ “ POLETTI NICODEMO/ “ SARTESCHI ALBERTO/ 1940 – 1945/ MAR.LLO SIGNORINI GIOVANNI/ SOLD. LATTANZI AMILCARE/ “ POLETTI MARIO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Commissionata da un Comitato pro monumento, costituitosi tra il 1925 e 1928 e comprendente le personalità più in vista del circondario (fra cui il podestà e il parroco), e finanziata dall'intera popolazione che si appoggiava ad un Comitato femminile per la raccolta fondi, l'opera fu ideata da Baccelli ma realizzata dalla ditta Coturi di Massa su un blocco di marmo donato dalla Società Marmifera del Nord Carrara. L'inaugurazione ebbe luogo il 10 novembre 1928 alla presenza delle maggiori autorità. Il monumento è stato oggetto di un'integrazione nel secondo dopoguerra. Bib.: Minucciano: Monumento ai caduti, in “Il Popolo Toscano”, IX, martedì 18 settembre 1928, quarta edizione; Il popolo di Garfagnana esalta i suoi figli che dettero la vita per la Patria, in “Il Popolo Toscano”, X, 272, martedì 13 novembre 1929, prima edizione; Puliti Maristella. Monumenti ai Caduti in Garfagnana. Guerra 1915-1918. Scheda su Minucciano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Minucciano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36157
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36158
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36159
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36160
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36161
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36162
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36163
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_36164
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Insana, Agata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casini, Claudio