

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00959941 |
| ESC - Ente schedatore | S122 |
| ECP - Ente competente | S122 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------|
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa ai caduti |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Castelnuovo di Garfagnana |
| PVCL - Localita' | CERRETOLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di Sant'Andrea |
| LDCC - Complesso di appartenenza | piazza Sant' Andrea 7 |
| LDCU - Indirizzo | via Cerigliana |
| LDCS - Specifiche | facciata |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------|
| GPDPX - Coordinata X | 10.376684 |
| GPDPY - Coordinata Y | 44.111443 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |

| | |
|--------------------------------------------------|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|--------------------------------------------------|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|------------|
| GPBT - Data | 17-11-2015 |
|--------------------|------------|

| | |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| GPBO - Note | (3403442) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | Sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1919 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1919 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|------------------------------------------|----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
|------------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---------------------------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|----------|
| AUTN - Nome scelto | Guidi M. |
|---------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------|----------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | Prima metà XX secolo |
|-------------------------------|----------------------|

| | |
|-----------------------------------|-------|
| AUTH - Sigla per citazione | GUM15 |
|-----------------------------------|-------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bardiglio |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 184 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 93 |
|-------------------------|----|

| | |
|---------------------------|-----|
| MISP - Profondita' | 4.5 |
|---------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'opera consiste in una lapide marmorea eretta nel 1919 in commemorazione dei caduti nella Grande Guerra, i cui nominativi sono seguiti dall'epigrafe. Gli elementi decorativi, resi ad incisione, si soffermano sul carattere cimiteriale e commemorativo (si vedano le lampade votive ai lati), su un sentimento cristologico e sull'orgoglio di appartenenza sia alla piccola comunità, reso dalla riproduzione dello stemma del comune (un leone rampante sormontato da elmo fra fronde di alloro), sia alla nazione (da notare in alto al centro, nell'inserto di |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | bardiglio, la stella, simbolo della Patria, fra fiori stilizzati). Il valore e la gloria dei caduti sono enfatizzati dalle fronde di alloro su cui poggiano un berretto militare, un fucile, un cannone e una spada. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11D121:41B3(+1):45L3111:45C211:45C16(RIFLE)(+67):45C16(CANNON)(+67):45C13(SWORD)(+67):25G3(OAK)(+1):25G3(LAUREL)(+1):44A5(+2):24D:22C31:44A1(+4):25F(+12):25F23(LION):45C221(+67) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Croce come simbolo di Cristo: fiaccola (+ ardente): tropaion in relazione alle armi: copricapo militare: armi da fuoco: fucile (+ armi ornamentali): armi da fuoco: cannone (+ armi ornamentali): armi da taglio: spada (+ armi ornamentali): alberi: quercia (+ piante usate con valore simbolico): alberi: lauro (+ piante usate con valore simbolico): simboli di nazioni: stella: luce, fulgore emanato da persone o cose: stemma (come simbolo di Stato) (+ città, municipale): animali (+ animali araldici): predatori: leone: elmo (+ armi ornamentali) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | MCMXV – MCMXVIII/ MONTI GIUSEPPE/ MONTI GIORGIO/ VERGAMINI AUGUSTO/ LOMBARDI ANGELO/ MONTI CHINO/ GUAZZELLI SILVIO/ CADDERO PER LA PATRIA/ EDIFICANDO ANCH’ESSI/ LA PIU’ GRANDE VITTORIA/ MA PIU’ FORTUNATI DI NOI/ NON VIDERO ADDENTARLA/ DALLA CUPIDIGIA STRANIERA/ E DAL RANCORE PARRICIDA DEI VILI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | In basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | 21 SETTEMBRE 1919 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | In basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | M. GUIDI- PONTECOSI |
| NSC - Notizie storico-critiche | L’opera, commissionata da un comitato locale allo scultore Guidi di Pontecosi, fu inaugurata il 21 settembre 1919. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Parrocchia di San Bartolomeo Apostolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAELUMS_36213

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAELUMS_36214

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAELUMS_36215

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAELUMS_36216

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Insana, Agata

FUR - Funzionario responsabile

Casini, Claudio