

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185392

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185391

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione di San Benedetto abate

LDCC - Complesso monumentale di ex monastero di San Benedetto in Polirone

appartenenza

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1726

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1726

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Duschi Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici Mantova 1726 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00002143

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura a finto legno di ebano

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura

### MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 700

MISL - Larghezza 640

MISP - Profondita' 160

MISV - Varie cariatide: MISA cm 300; MISL cm 80; MISP 60

MISV - Varie medaglione figurato: MISA cm 73; MISL cm 20

MIST - Validita' ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

struttura scandita da lesene decorate da fregi vegetali e cariatidi, che inquadrano le tre fornici centrali e le due laterali, di dimensioni maggiori, che si aprono in corrispondenza dei cinque gruppi di canne. Alla base fregio fitomorfo con al centro un medaglione figurato. Nelle lesene laterali le cariatidi reggono capitelli pseudocorinzi.

	Terminazione mistilinea segnata da cornici che formano un semicerchio in corrispondenza del rosone della facciata. A lati mensoloni a voluta, sopra i quali siedono figure femminili allegoriche.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N. R.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli; figure femminili. Personaggi: Re Davide. Attributi: (Re Davide) arpa; corona; manto di eremellino; contesto. Architettura: colonna. Oggetti: tavolo; spartito, tenda.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mantovano Giovanni Battista Duschi intaglia la pregevole cassa dell'organo, dall'esuberante decorazione barocca, dopo che, nel 1726, è stato realizzato il nuovo organo collocato in controfacciata (per l'attribuzione a Duschi si rimanda a Caleffi, 2010, p. 81, mentre Piva ipotizzava per la mostra in esame una generica bottega mantovana all'opera intorno al 1743, sia nel contributo del 1981, p. 49, sia nello studio del 2007, p. 83). Proprio per non oscurare il rosone in facciata, l'intagliatore mantovano pensa al profilo convesso al centro che ne segua le linee. La profusione di motivi dorati, che risaltano sul fondo chiaro della struttura e contrastano con il nero dei particolari in finto ebano come i corpi delle cariatidi laterali, richiamano altre opere barocche come la cassa dell'organo realizzato nel 1713 da Giuseppe Bonatti per il santuario di Santa Maria Valeverde. I medesimi elementi decorativi sono presenti anche nella cantoria intagliata nei medesimi anni da Giacomo Benedetti (per la quale si propone il riferimento orizzontale 0300185391).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00046995

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caleffi O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000650
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piva P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000651
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piva P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000652
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	arisi rota anna paola
<b>RSR - Referente scientifico</b>	rodella giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	rodella giovanni
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	arisi rota anna paola