

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185391

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185391

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione di San Benedetto abate

LDCC - Complesso

monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1726
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1726
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benedetti Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	Castione 1697 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002144
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	800
MISP - Profondita'	200
MISV - Varie	statua di angelo: MISA cm 60; MISL cm 27; MISP cm 40
MISV - Varie	lesena con cariatide: MISA cm 80; MISL cm 20; MISP cm 10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	angelo inginocchiato al centro privo di piede
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cornici modanate e dorate segnano il profilo mosso del parapetto, scandito da coppie di lesene con putti in funzione di cariaridi. Al centro formella con intreccio fitomorfo che si sviluppa da un putto centrale. Sul parapetto quattro statue di angeli, quelli laterali sono in posizione eretta mentre gli angeli al centro sono inginocchiati.

DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1726 Giuseppe Bonatti realizza l'organo per la controfacciata della basilica di San Benedetto e nei medesimi anni Giovanni Battista Duschi intaglia la pregevole cassa dell'organo (per la quale si propone il riferimento orizzontale 0300185391) e Giacomo Benedetti esegue la cantoria. Per tali proposte di attribuzione e di datazione si rimanda a Caleffi (2010, p. 81), mentre Piva, sia nel contributo del 1981 (p. 49) sia nello studio del 2007 (p. 83) ipotizzava per la cantoria in esame una generica bottega mantovana all'opera intorno al 1743. Giacomo Benedetti appartiene ad una famiglia di scultori trentini, originari di Castione, che diffondono il barocco veneto nelle valli trentine. Nel 1697 collabora con il figlio Cristoforo all'altare maggiore della chiesa delle Grazie ad Arco (si veda la voce biografica in http://www.treccani.it/enciclopedia/benedetti_(Dizionario-Biografico)/), mentre nel 1731 intaglia per la Collegiata dell'Assunta di Arco sia il parapetto di cantoria sia la cassa dell'organo, anch'esso realizzato da Giuseppe Bonatti (http://www.arco.org/Cultura/cultura2-1-2.asp). Gli elementi decorativi e il profilo mosso della cantoria in esame ricordano in forma semplificata il parapetto della cantoria del santuario di Santa Maria di Valleverde, dove è conservato un organo di Giuseppe Bonatti del 1713. Inoltre i medesime motivi decorativi sono presenti anche nella mostra dell'organo, intagliata da Giovanni Battista Duschi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00046993
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.

BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola