

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00185388
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Matilde di Canossa con Tedaldo, San Benedetto, San Placido e San Simeone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza

ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1748

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1759

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD

00001228

AUTN - Nome scelto

Bazzani Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici

1690/ 1769

AUTH - Sigla per citazione

00000263

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome

Flaminio Frontorio abate

CMMF - Fonte

bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

150

MISL - Larghezza

300

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

dipinto

DESI - Codifica Iconclass

N. R.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Matilde di Canossa; Tedaldo; San Benedetto; San Placido; San Simeone. Attributi: (Matilde di Canossa) mantello; acconciatura; atteggiamento; contesto. Attributi (Tedaldo) elmo; corazza; contesto.

Attributi (San Benedetto) veste benedettina; pastorale; piviale, mitra; contesto. Attributi (San Placido) veste benedettina; palma; fisionomia; contesto. Attributi: (San Simeone) barba; veste benedettina; contesto.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto della lunetta in esame, forse per il mediocre stato di conservazione che non ne facilita la lettura stilistica e iconografica, è trascurato dalla letteratura artistica fino all'intervento di Berzaghi che lo riferisce a Giuseppe Bazzani (si veda il contributo di Berzaghi, Una "politica" del restauro, in P. Piva, 1981, p. 384, ripreso in Piva, 2007, pp. 83-84). Lo studioso sottolinea la dimensione teatrale e il tono sentimentale con cui Bazzani "attualizza" il soggetto sacro, rendendone più difficile l'interpretazione del significato. A sinistra si riconoscono le figure di Matilde, di Tedaldo e di un uomo morente. Dei tre santi benedettini a destra è identificabile con certezza solo San Placido per l'attributo della palma, mentre per il santo vescovo Berzaghi propone o San Benedetto (ipotesi accolta nella presente scheda) o sant'Anselmo vescovo di Mantova, infine la fisionomia anziana dell'ultimo santo porta ad escludere San Mauro (coetaneo di San Placido), così come l'assenza di insegne non sembrerebbe pertinente per indicare San Benedetto fondatore dell'ordine, pertanto potrebbe essere San Simeone. L'esecuzione dell'affresco dovrebbe cadere negli anni centrali del secolo, quando l'abate Flaminio Frontorio riprende la politica di decorazione della basilica commissionando l'altare maggiore del 1743 e coinvolgendo Cignaroli nel 1748 (Piva, 2007, p. 83). Non oltre, comunque, la fine degli anni Cinquanta per confronti stilistici con opere di tale periodo (si veda Berzaghi, 1981, p. 384).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00046999

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caleffi O.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

20000650

BIBN - V., pp., nn.

p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Piva P.

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

20000651

BIBN - V., pp., nn.

pp. 83- 84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000657
BIBN - V., pp., nn.	p. 384
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola