

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00161217

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù mostra il suo Sacro Cuore (Sacro Cuore di Gesù)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Tito

<b>PVCL - Localita'</b>	TITO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di San Laviero
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Maggiore
<b>LDCS - Specifiche</b>	in deposito presso il salone parrocchiale al piano terra della Chiesa di San Laviero
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	142
<b>MISL - Larghezza</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rottura della mano sinistra; tarlato; ampie cadute del film pittorico
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il Cristo è in piedi e con la mano destra indica il suo Sacro Cuore fiammeggiante. È vestito di un abito ocra e di un manto rosso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 42 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Cristo. Attributi: Sacro Cuore.
	La scultura, venerata nella Chiesetta della Congrega (Laurenzana

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	2005), distrutta dal sisma del 1980, è ora collocata in deposito, in difficili condizioni conservative, nella Chiesa di San Laviero. Il forte accento devozionale, le inesattezze anatomiche e la semplificazione plastica dell'opera fanno propendere per un'attribuzione a un modesto maestro locale operoso nella prima metà del XIX secolo.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di San Laviero
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Maggiore - 85050 Tito (PZ)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Lapenta S.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	LS13

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	N. Laurenzana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001333
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Lapenta S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castellano L. D.

## **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Opera inventariata nel 2005 dalla CEI. Compilatori: Fellone Mariano, Aulicino Daniela; Funzionari responsabili: Telesca Vito Antonio, Laurita Antonio, Regina Maria.
---------------------------	--