

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	

<b>NCTR - Codice regione</b>	17
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00161221
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S24
<b>ECP - Ente competente</b>	S24
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Angelo annunciante
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Tito
<b>PVCL - Localita'</b>	TITO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di San Laviero
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Maggiore
<b>LDCS - Specifiche</b>	in deposito presso il salone parrocchiale al piano terra della Chiesa di San Laviero
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lucano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	estesa rottura in corrispondenza del braccio sinistro e di quello destro; legno tarlato e crepato; estese cadute del film pittorico; maldestre ridipinture sul volto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'Angelo annunciante appoggia i piedi su nubi. Ha indosso un manto azzurro e volta la testa verso destra.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 : 11 G 18 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Angelo annunciante
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, un tempo certo piuttosto interessante, è oggi in un pessimo stato conservativo che rende difficile un'opportuna valutazione storico-critica. Sembra sia stata danneggiata soprattutto in occasione del sisma del 1980 (Laurenzana 2005). È verosimilmente collegabile alla Vergine annunciata (NCTN 1700161220) di cui condivide cronologia e ambito culturale di provenienza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Laviero
CDGI - Indirizzo	Via Maggiore - 85050 Tito (PZ)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MTsn nctn 00161221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	N. Laurenzana
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001333
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Lapenta S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Castellano L. D.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Opera inventariata nel 2005 dalla CEI. Compilatori: Fellone Mariano, Aulicino Daniela; Funzionari responsabili: Telesca Vito Antonio; Laurita Antonio, Regina Maria.