

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00161196

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Filomena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Tito

PVCL - Localita' TITO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Convento di Sant' Antonio di Padova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Convento

LDCS - Specifiche piano secondo, corridoio, lato nord, parete destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	66
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tagli e vaste lacune del film pittorico; superfici abrase
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Filomena è distesa su un letto, è abbigliata con una ricca veste, ricoperta da un mantello rosso. Ha una vistosa corona sul capo e nella mano destra stringe palme e rose. Davanti a lei due angeli: uno, in volo, le porge una corona di rose; un altro, appoggiato a un parapetto, le mostra la spada e l'ancora. Ai suoi piedi un'anfora dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (FILOMENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Filomena. Attributi: (Santa Filomena) corona di rose, spada, ancora. Figure: angeli. Oggetti: anfora.
NSC - Notizie storico-critiche	Assai modesto dipinto di un pittore ottocentesco, forse locale, che mostra la Santa martire cristiana i cui resti vennero ritrovati il 25 maggio 1802 nelle catacombe di Priscilla a Roma. Secondo una narrazione, Filomena fu principessa dell'isola di Corfù. Aveva 13 anni quando andò a Roma con i genitori per incontrare l'imperatore romano Diocleziano. Lui si invaghì di lei e le offrì il trono di imperatrice di Roma. Filomena però, avendo consacrato la sua verginità a Cristo, rifiutò l'offerta e pertanto venne sottoposta a diversi tormenti, dai quali scampò miracolosamente, per poi venire uccisa con decapitazione. Il dipinto dovrebbe dunque dar conto della condizione regale della Martire e dei modi del suo martirio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specifica**

Convento di Sant'Antonio di Padova

CDGI - Indirizzo

Via Convento – 85050 Tito (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT csn 13446

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Lapenta S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Castellano L. D.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Opera inventariata nel 2005 dalla CEI. Compilatori: Fellone Mariano, Aulicino Daniela; Funzionari responsabili: Telesca Vito Antonio; Laurita Antonio, Regina Maria.