

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	SI
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00360476
ESC - Ente schedatore	S02
ECP - Ente competente	S02

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	area ad uso funerario
OGTT - Precisazione tipologica	cimitero
OGTA - Livello di individuazione	sito individuato sulla base di scavo archeologico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Monsampolo del Tronto
PVCL - Localita'	MONSAMPOLO DEL TRONTO
PVCI - Indirizzo	Chiesa di Maria SS. Assunta

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.793120764
GPDPY - Coordinata Y	42.8981671

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1020170_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	30-10-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3246357) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Ab
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>RCG - RICOGNIZIONI</b>	
<b>RCGD - Data</b>	2003-2004
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Chiesa e Cripta di Maria SS. Assunta
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Lucentini, Nora
<b>DSCT - Motivo</b>	opere pubbliche
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	2003-2004
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	I lavori, iniziati per il consolidamento ed il miglioramento dell'edificio in seguito agli eventi sismici del 1997, sono poi proseguiti con lo scavo archeologico delle sepolture e delle strutture individuate.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Eta' moderna
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1800
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi dei materiali
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Descrizione</b>	L'indagine del 2003 che ha interessato la Cripta ha portato allo svuotamento di 18 fosse granarie dismesse probabilmente intorno alla metà del Cinquecento, all'individuazione di 4 ossari ed allo scavo della Cappella della Buona Morte nella quale sono stati recuperati 20 corpi mummificati. I lavori del 2004 invece hanno riguardato la pavimentazione della chiesa sotto la quale sono state rintracciate 18 sepolture in struttura o cassa lignea, un ossario ed una vasca non indagati stratigraficamente.
<b>NCS - Interpretazione</b>	Le sepolture e le mummie testimoniano l'uso della chiesa e della cripta, secondo consuetudine, anche come luogo di sepoltura, in particolare tra il XVII ed il XIX secolo.

**MTP - MATERIALI PRESENTI**

<b>MTPD - Definizione/tipo /percentuale</b>	ceramica/ rinascimentale, graffita policroma, invetriata, maiolica/ 10% oggetti sacri devozionali/ 10% materiale lapideo e laterizi/ 10% ossa/ 70%
<b>MTPS - Densita'</b>	fitta
<b>MTPE - Periodo</b>	XVI-XIX secolo

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1447864198023

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1445800532068

**BIL - Citazione completa**

Le vesti di sempre: gli abiti delle mummie di Roccapelago e Monsampolo del Tronto: archeologia e collezionismo a confronto, Catalogo Mostra, Modena Museo civico d'arte-Palazzo dei Musei 22 dicembre 2012-7 aprile 2013, a cura di Lorenzo Lorenzini, Tessy Schoenholzer Nichols, Modena 2012

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Savarese, Federica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Demma, Filippo