

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00652332
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	corporale
OGTV - Identificazione	coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione attuale	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Deposito Arredi Sacri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Arredi sacri 1205, 1207
INVD - Data	1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Palazzo di Lucca

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1865/10/26
--------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Magazzini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1865 post
----------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Magazzino nel Quartiere di Giovanni da San Giovanni

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1877 ante
----------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCS - Specifiche	Cappella Palatina
--------------------------	-------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1911 ante
-----------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1874
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1911
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1911
-----------------	------

DTSL - Validita'	post
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura lucchese
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura toscana
-----------------------------	---------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione merletto
--	---------------------

ATBM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tessuto
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ merletto a fuselli, Malines
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ ricamo a punto croce
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	49.5
MISL - Larghezza	48
MISV - Varie	altezza trina 3.2 ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tessuto sporco e macchiato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corporale in lino inamidato bordato di trina a fuselli con motivo decorati vo a piccoli quadrifogli.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	1260
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	1205 (barrato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	1262

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	1207
NSC - Notizie storico-critiche	Sotto il Regno d'Italia e con Firenze capitale a causa dello svuotamento di molte regge dei soppressi stati italiani, molti arredi vennero inviati a Pitti. Il corporale arrivò da Lucca il 26 ottobre 1865 (cfr. Inv. 1863-1 864, n. 4380). Il merletto a tombolo tipo Malines si diffonde a partire da l XVII secolo ed è caratterizzato da un fondo a maglie esagonali sul quale i motivi decorativi sono contornato da un filo di traccia (cfr. Merletti Palazzo 1981).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22667UC
FTAT - Note	particolare trina corporale Inv. 1911 n. 1205

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22665UC
FTAT - Note	intero corporale Inv. 1911 n. 1205

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22666UC
FTAT - Note	particolare numeri inventario corporale Inv. 1911 n. 1205

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22671UC
FTAT - Note	intero corporale Inv. 1911 n. 1207

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22672UC

FTAT - Note	particolare trina corporale Inv. 1911 n. 1207
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 22673UC
FTAT - Note	particolare numeri inventario corporale Inv. 1911 n. 1207
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n. 4380
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Mobili 1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo del Mobiliare esistente nei Reali Magazzini
FNTD - Data	1877
FNTF - Foglio/Carta	n. 1729
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Pitti magazzino 1877
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Arredi Sacri di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	nn. 1205, 1207
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Arredi Sacri 1911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Arredi Sacri
FNTD - Data	1974 ante
FNTF - Foglio/Carta	nn. 1260, 1262
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo degli Argenti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Arredi sacri 1974 ante
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Merletti Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1981

BIBH - Sigla per citazione	00006322
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CM PN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Palmeri M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nell'esemplare Inv. 1911 n. 1207 ci sono quattro croci ricamate a punto croce a filo bianco. Il merletto che borda la coppia di manufatti non dovrebbe inoltre essere quello originale, ma il frutto di un'integrazione, verosimilmente novecentesca. Lo dimostrano non solo il fatto che è identico a quello di altri due esemplari del deposito Arredi Sacri (Inv. 1911 nn. 556, 558, cfr. scheda OA n. 09/00748185), databili al secolo scorso, ma anche le registrazioni inventariali, che soltanto a partire dal 1911 (n. 1205) descrivono il merletto come "tulle ricamato", mentre in precedenza si parla di semplice trina.