

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00285469
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900285469
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Tommaso d'Aquino
------------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Maria Novella
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza S. Maria Novella
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Museo di S. Maria Novella
<b>LDCS - Specifiche</b>	chiostrino dei morti, lato verso il convento, seconda campata, sulla parete in alto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1330

**DTSF - A** 1349

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito fiorentino

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AAT - Altre attribuzioni** Maestro della Santa Cecilia

**AAT - Altre attribuzioni** Stefano fiorentino

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 104

**MISL - Larghezza** 144

**FRM - Formato** centinato

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza alle Gallerie Firenze, GR 5331

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'affresco è incorniciato da una fascia dorata con motivi geometrici.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Tommaso d'Aquino. Abbigliamento religioso: abito domenicano. Attributi: (San Tommaso d'Aquino) penna; libro.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sul libro
<b>ISRA - Autore</b>	San Tommaso d'Aquino, Pange Lingua
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VERBU/M CARO / PANEM V/ERO V/ERBO CARNE/M EFFICI/T RITI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'antica attribuzione a Stefano Fiorentino è stata rifiutata dalla critica piu' recente che ritiene poco probabile l'identificazione dell'affresco in esame con quello ricordato dal Ghiberti come eseguito da Stefano. Il Ghiberti ricorda infatti un San Tommaso a fianco della porta che va al cimitero, ma i restauri ottocenteschi che hanno notevolmente modificato la struttura del chiostrino, ci impediscono di confermare con sicurezza la notizia del Ghiberti dal momento che non esiste oggi nessuna porta aperta sul cimitero. Tuttavia il Lunardi accetta l'attribuzione originaria considerando il fatto che anticamente le cappelle erano tutte murate fino all'altezza delle arcate e che il paesaggio dal lato Nord del chiostrino al cimitero era costituito da una parete posta davanti alla cappella di S. Anna, ovvero proprio quella a fianco della quale Stefano aveva dipinto, come dice il Ghiberti, il suo San Tommaso.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Stato italiano
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 5611

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghiberti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003417
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 34, VII, p. 124

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864-1866

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000495
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 400
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 449
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brown Wood J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 87
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Milanesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003596
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 101, 104
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 723, 817 nota 321
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Bulgarini F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Cialdai S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G./ Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)