

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00285472

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900285435

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Maria Novella
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Maria Novella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Maria Novella
LDCM - Denominazione attuale	Museo di S. Maria Novella
LDCS - Specifiche	chiostrino dei morti, lato nord, terzo pilastro da sinistra sul giardino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1337
DTSF - A	1350
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Talenti Jacopo fra
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1362
AUTH - Sigla per citazione	00001010

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra forte/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	65
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calato, abaco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: astragalo; foglie d'acanto.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Bacelli (?)
STMP - Posizione	sul fusto
STMD - Descrizione	alle due mazze da guerra decussate accompagnate da quattro pere fogliate
NSC - Notizie storico-critiche	L'area del chiostro dei Morti, destinata alla sepoltura dei frati, e' la piu' antica del convento di S. Maria Novella. La sua esistenza e' documentata dal 1179. I primi lavori di sistemazione del chiostro risalgono al 1270 e iniziarono dal lato nord. Tra il 1337 e il 1350 ebbe luogo una ristrutturazione molto piu' ampia, condotta da fra' Jacopo Talenti, e che riguardo' soprattutto il lato orientale e le cappelle gentilizie che vi sorsero (Strozzi, Steccuti, Carboni). Il loggiato orientale in origine girava anche intorno all'abside della chiesa. L'aspetto attuale e' frutto di radicali trasformazioni avvenute in due riprese. Nel 1846, in occasione della apertura di piazza Stazione, fu abbattuta la zona del convento che si estendeva immediatamente al di la' del chiostro. Nel 1890 si volle riportare il chiostro ad un aspetto piu' omogeneo, che in realta' non ebbe mai, demolendo le pareti della cappella funeraria degli Strozzi, di S. Antonio, di S. Anna e di S. Paolo e abbattendo quelle di S. Paolo e S. Benedetto. Furono inoltre demoliti il terrapieno dove venivano sepolti i frati e la panca che univa i pilastri e aperta la loggia del primo piano. A seguito di vivaci proteste della stampa, i lavori furono interrotti nel 1894 e il terrapieno e la panca furono ricostruiti. Le armi gentilizie che compaiono su alcuni pilastri si legano alla originaria pertinenza di questi pilastri e alle cappelle poi distrutte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 5613

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 5613a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 669, 675, 694-696

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pellegrini L.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Cialdai S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)