SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00157626
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S243
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	frantoio
OGTQ - Qualificazione	pubblico
OGTN - Denominazione	ex Frantoio Baglio Nesci centro studi parco archeologico Archeoderi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Bova Marina
PVCL - Localita'	BOVA MARINA
PVCE	vallata San Pasquale
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Comune di Bova Marina
CTSF - Foglio/Data	N. 36 / 2015
CTSN - Particelle	29 -156 - 157
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.95529
GPDPY - Coordinata Y	37.92736
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2015
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	N.R.
AUTM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	N.R.
AUTA - Dati anagrafici	N.R.
AUTH - Sigla per citazione	N.R.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	frantoio
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'edificio fu costruito negli anni '20 del XX secolo, con la funzione di frantoio a servizio della masseria - fortezza dei Baroni Nesci di Sant'Agata.
RENF - Fonte	documentazione

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELV - Validita'	ca
RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVV - Validita'	ca
REVF - Frazione di secolo	inizio
PE - PREESISTENZE	
PRE - PREESISTENZE	
PREU - Ubicazione	intero bene
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	ex frantoio
PNTS - Schema	a C
FN - FONDAZIONI	
FNS - STRUTTURE	
FNSU - Ubicazione	intero bene
FNST - Tipo	continua
FNSQ - Qualificazione del tipo	con sottofondazione
FNSC - Tecnica costruttiva	muratura mista
FNSM - Materiali	ciottoli
FNSM - Materiali	pietrame in scaglie
FNSM - Materiali	mattoni
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	ciottoli di fiume
SVCM - Materiali	pietra sbozzata
SVCM - Materiali	conci
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	piano primo
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio in putrelle metall
SOFF - Forma	semplice
CP - COPERTURE	

CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a n falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	copertura
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	legno
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	rampa
SCLO - Categoria	di servizio
SCLL - Collocazione	assiale
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	ad anima
SCSM - Materiali	ferro
SCSM - Materiali	vetro
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	in cemento colorato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Oggi l'immobile si presenta in buono stato di conservazione, grazie alle continue opere di manutenzione ordinaria e straordinaria ad opera del Comune di Bova Marina.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2000 ca

RSTF - Data fine	2006 ca
RSTT - Tipo di intervento	L’intervento di restauro e recupero conservativo è stato finalizzato al riuso dell’ex Frantoio destinando gli spazi recuperati a: attività culturali e formative, prevalentemente in materia di salvaguardia e conservazione dei beni culturali ed ambientali del territorio (convegni, seminari, corsi di formazione, stages, ecc.); museo dedicato alla presenza ebraica nella regione calabrese; servizi necessari all'accoglienza ed alla fruizione degli spazi del parco archeologico; biblioteca e uffici.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	centro culturale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	frantoio
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Comune di Bova Marina
ACQD - Data acquisizione	2000 - 2006
ACQL - Luogo acquisizione	Comune di Bova Marina
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446459099551
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446459215253
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446459441694
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446459549006
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446459642131
FTAF - Formato	Jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446460712870
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vincenza Triolo
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1446461132886
FTAF - Formato	jpg
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	New_1446475880906
DRAD - Data	2015
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata

DRAT - Tipo	planimetria
DRAN - Codice identificativo	New_1446476193370
DRAA - Autore	Fabio Mariano
DRAD - Data	2015
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446485819917
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446486221293
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446486554045
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446486668378
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446487027816
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano

FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446494709219
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446494847188
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446494967020
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabiano Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446495076494
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446495172821
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione di ricerca integrazioni
FNTA - Autore	Fabio Mariano
FNTD - Data	2013
FNTN - Nome archivio	Pubblicazione: http://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult
FNTS - Posizione	«Il capitale culturale», VIII (2013), pp. 275-304
FNTI - Codice identificativo	New_1446497065916
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MiBACT _ Direzione generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	S2430430
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77 - 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FAENZA PASQUALE
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	S2430428
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	UniMC
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S2430431
BIBN - V., pp., nn.	pp. 274 - 304
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Vincenza Triolo
RSR - Referente scientifico	Giuseppina Stracuzzi
FUR - Funzionario responsabile	Giuseppina Vitetta
FUR - Funzionario responsabile	Pietro Frappi
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L’ex Frantoio del Baglio Nesci del quale si è progettato il recupero si trova al centro di un’area pianeggiante compresa tra il torrente San Pasquale ad ovest, il litorale jonico a sud, la collina di Agrillei ad est. Area questa facente parte di un territorio geografico culturale denominato “grecanico”, per il persistere, sino alla generazione passata, di un idioma parlato derivante, più che dall’antico ruolo dell’ area come colonia greca, soprattutto dalla “riellenizzazione” avvenuta per opera dei monaci greci fuggiti dall’oriente e insediatisi anche sullo Jonio reggino. Il fabbricato ha una datazione che risale agli inizi del XX secolo. Gli stessi eredi Nesci ricordano una progettazione commissionata ad una ditta specializzata del Nord Europa, fatto avvalorato da una lineare e razionale distribuzione degli spazi e delle strutture di produzione ancora visibili. La distribuzione planimetrica delle strutture che compongono il complesso edilizio avviene intorno ad uno slargo centrale utilizzato come spazio di disimpegno tra i diversi corpi ed alla movimentazione delle derrate. Il corpo centrale dell’edificio è composto da due piani, mentre i due corpi avanzati e simmetrici sono ad un solo livello.