

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185413

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185412

ROZ - Altre relazioni 0300185413

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancellata di cappella

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sebastiano

SGTI - Identificazione Santissimo Sacramento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1726
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1750
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega mantovana
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	200
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	320
-------------------------	-----

MISV - Varie	battente: MISA cm 120; MISL cm 50
---------------------	-----------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	struttura formata da due sezioni laterali a salienti, fissate alla parete d'ingresso. Ciascuna è composta da una base con motivi geometrici e cuoriformi su cui si imposta un intreccio di volute arricchite da motivi fitomorfi dorati. Al centro si apre il cancelletto scandito da dieci barre verticali, con base segnata da motivi cuoriformi affrontati e da una serie di coppie di foglie. Nella fascia centrale è ripetuto il medesimo motivo cuoriforme che campeggia al centro del profilo superiore, mosso da volute. Nella seconda cappella a sinistra il cancelletto a due
--	---

	battenti conserva la figura di San Sebastiano, nel cancelletto della seconda cappella a destra è presente l'ostensorio simbolo del Santissimo Sacramento, il cancelletto della terza cappella a destra reca un vaso di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Sebastiano. Attributi: (San Sebastiano) corpo nudo; ferite; frecce; albero. Simboli (Santissimo Sacramento) ostensorio; ostia raggiata. Figure. angeli. Decorazioni: vasi di fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	Le cancellate che segnano l'ingresso alle dieci cappelle delle navate laterali e al presbiterio (per le quali si propone il riferimento orizzontale 0300185413) e le relative balaustrate in marmo (per le quali si propone il riferimento orizzontale 0300185412) appartengono alla campagna decorativa settecentesca, avviata nel 1726 dall'abate Andrea da Novellara (con la commissione della loggia della facciata, dell'organo e dei dipinti di Zimengoli) e continuata fino alla metà del secolo dall'abate Flaminio Frontorio, con la commissione dei dipinti di Bazzani e Cignaroli, l'esecuzione dell'altare maggiore e la realizzazione della cassa d'organo e della cantoria (P. Piva, 1981, p. 35, ripreso in P. Piva, 2007, p. 83; Caleffi, 2010, p. 11, p. 33). Tra i nuovi arredi che determinano il volto "alla moderna" della chiesa abbaziale, i notevoli cancelli in ferro battuto e bronzo dorato, ancora tutti conservati, si distinguono per l'esuberante decorazione di gusto pienamente settecentesco, con volute stilizzate, motivi cuoriformi e a baldacchino. E' possibile ricondurre tale gusto all'ambiente mantovano del secondo quarto del secolo XVIII, come conferma il confronto stilistico con il cancello che chiude il presbiterio della chiesa di San Maurizio di Mantova, realizzato verso il 1749 in concomitanza con l'esecuzione della relativa balaustrata (si veda G. Pastore, 1989, p. 134).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00047001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 11; p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pastore G./ Tellini Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	20000604
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni