

# SCHEDA

## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** PST

**LIR - Livello  
ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice  
regione** 09

**NCTN -  
Numero  
catalogo  
generale** 00771709

**ESC - Ente  
schedatore** AOU090903

**ECP - Ente  
competente** S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD -  
Definizione** tavola parietale

**OGTT -  
Tipologia** visceri del torace e addominali II

**OGTA - Parti e  
/o accessori** con aste di sostegno in legno

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** carta parietale

**OGAS -  
Tipologia** visceri del torace e addominali II

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** tabellone murale

**OGAS -  
Tipologia** visceri del torace e addominali II

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** tavola figurata

**OGAS -  
Tipologia** visceri del torace e addominali II

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** manifesto didattico

**OGAS -  
Tipologia** visceri del torace e addominali II

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

<b>OGAD - Definizione</b>	cartellone didattico
<b>OGAS - Tipologia</b>	visceri del torace e addominali II
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Lehrtafel
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Wandkarten
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	wall charts
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Eng
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	tables murales
<b>OGAS - Tipologia</b>	viscères thoraciques et abdominaux II
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Fr
<b>CT - CATEGORIA</b>	
<b>CTP - Categoria principale</b>	medicina e chirurgia
<b>CTA - Altra categoria</b>	anatomia
<b>CTA - Altra categoria</b>	didattica
<b>CTC - Parole chiave</b>	didattica anatomica
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	magazzino allarmato

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	2015
<b>INVN - Numero</b>	INVCD00021

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	1970 ca.
<b>INVN - Numero</b>	27

**INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	1950 ca.
<b>INVN - Numero</b>	1501821

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	scuola convitto professionale per infermiere
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Pepi

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1970 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	2014

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XX sec.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	editore
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	Dr. teNeues & Co.
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1931-ad oggi
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ED000003
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cromolitografia su tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>MISN - Lunghezza</b>	94,5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Tavola parietale con rappresentazione del corpo umano nella cavità toracica e nell'addome.
<b>DESS - Soggetto</b>	Si possono vedere due figure umane a mezzo busto con rappresentata la cavità toracica e evidenziate le viscere e gli organi interni.
<b>UTF - Funzione</b>	La tavola parietale aveva una funzione didattica.
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	Le immagini venivano utilizzate, in ambito scolastico, come strumento universale di conoscenza diversi. L'insegnante, attraverso l'immagine e secondo un metodo deduttivo, favoriva il riconoscimento della raffigurazione.
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	XX sec.
	La tradizione delle carte parietali è molto antica: le prime apparvero intorno al 1830 in b. cm.), ed erano usate per l'insegnamento elementare. Questi sussidi ebbero grandissima diffusione fino ai primi decenni del '900. Furono moltissime le case editrici, le tipografie, le ditte che pubblicarono carte parietali, che avevano come argomento principale la Biologia e la Zoologia; tra queste, in Italia, la casa editrice Paravia di Torino, di cui fanno parte alcuni esemplari della raccolta.

**NSC - Notizie storico-critiche**

molte serie di tavole, ristampandole con didascalie in italiano e poi stampandone di originali grafiche di Longo e Zoppelli di Treviso, la Casa editrice torinese Loescher e Antonio Vallardi. Le maggiori raccolte sono presso il Dansk Skolemuseum di Copenaghen e presso l'Archiv für Anatomie di Duisburg, Germania. Anche in Italia si trovano interessanti collezioni, come nel Museo di Storia della Medicina e della Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze. Antenati illustri delle tavole parietali possono essere trovati in anatomia, diffusi a partire dal '500, con immagini piuttosto schematiche del corpo umano nel medioevo. Quelle più famose sono le sei Tabulae anatomicae sex, pubblicate a Venezia da Vesalio nel 1538. Nel corso del '700, prendendo spunto dall'opera di Jan Comenius (Orbis Sensuum Circuli, 1658), prese avvio, in ambito pedagogico-didattico, l'uso dell'immagine come ausilio e associazione degli oggetti alle parole. Il pedagogista Johann Bernhard Basedow contribuì molto (Dressau, 1774), corredata da cento tavole illustrate dal pittore Daniel Chodowiecki, alla pedagogia ispirata all'opera di Johann Heinrich Pestalozzi, secondo cui, attraverso l'osservazione e la conoscenza. Grazie all'intuizione di Basedow, che per primo vide la necessità di ingrandire le immagini visibili all'intera classe, venne adottato questo nuovo tipo di rappresentazione in molte aule di preparazione. Questo avvenne anche grazie ai progressi avvenuti nelle tecniche di stampa. Senefelder della litografia, per cui fu possibile riprodurre immagini grandi a prezzi ridotti (cromolitografia (stampa a colori). A partire dal primo decennio del '900 fu prodotto un grande numero di manifesti murali di argomento medico e biologico, che ebbero un vasto impiego nelle scuole tra la popolazione. Nei regimi totalitari di Germania e Italia furono utilizzate con molta frequenza le immagini prescritte sia nella propaganda politica che nella diffusione di teorie.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCD - Data** 2015**STCC - Stato di conservazione** buono**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** ACQUISTATO**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Manetti, Katia**FTAD - Data** 2015**FTAN - Codice identificativo** C0000082**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAA - Autore** Manetti, Katia**FTAD - Data** 2015**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Manetti, Katia
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Buccellati, Graziella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000011
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bucchi, Massimiliano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzolini, Renato G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nutini, Stefania

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comitato degli esperti Comune di Bolzano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000015
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEE - Editore /Produttore /Distributore</b>	Deutschen Hygiene Museum Dresden
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?service=RedirectService&amp;sp=Scollection&amp;sp=SfieldValue&amp;sp=0&amp;sp=0&amp;sp=2&amp;sp=Sde">http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?service=RedirectService&amp;sp=Scollection&amp;sp=SfieldValue&amp;sp=0&amp;sp=0&amp;sp=2&amp;sp=Sde</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Manetti, Katia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Terenna, Gigliola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria