

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676559
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	8
QNTC - Completa /incompleta	completa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	un esploratore appeso al muso di una giraffa le guarda in gola
SGTP - Titolo proprio	Tricidine
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	arr_T

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	22136
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1959
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1959/12/03
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bollo

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	BARA
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agence Rossel
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito belga
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Agence Rossel
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	[Bruxelles]

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Imprimerie Marci
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Bruxelles
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	314.8
<b>MISL - Larghezza</b>	464.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	nastro ai margini e per unire i vari fogli; alcune pieghe di cui due da schiacciamento; indebolimento della carta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura maschile; esploratore; animali; giraffa; sciarpina. Categoria merceologica/ tipo evento: industria farmaceutica; medicinali. Nomi: Tricidine. Luoghi: Belgio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BARA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra e a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CREATION AGENCE ROSSEL// IMPRIMERIE MARCI - 30, rue Bara, Bruxelles
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	maux de gorge?/ TRICIDINE/ les supprime !
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22136 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Imprimerie Marci
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra, inclusa nell'iscrizione
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCHI; due figurine montano le sommità della M portando cartelli con le date: 1850// 1959

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Belgio/ Bruxelles
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	marginale laterale destro, in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: testa maschile con cuffia alata su fondo rigato con lira e numero 8 su ali spiegate alternati; BELGIQUE . TIMBRE FISCAL. BELGIE . FISCAAL ZEGEL; leone rampante su fondo rigato con lira e numero 8 su ali spiegate alternati; SEVERIN. Timbri a inchiostro sovrapposti: 30 F./ 1F 722785// 30 F./ 1F 722785// [...] / MAR[QUE?]/ 3 DEC. 1959/ [BR]UXELLES

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'Agence Rossel, oggi confluita nel Groupe Rossel, editore (tra le altre cose) del giornale più letto in Belgio, Le Soir, ha sede a Bruxelles dal 1921. La sua storia risale al 1887, quando Pierre-Émile Rossel insieme ad alcuni amici creò un giornale, che nel 1920 cambiò denominazione da "Rossel & fils" in "Rossel & Cie" (<http://www.rossel.be/content/1921-l-agence-rossel-s-installe-rue-royale-bruxelles>).

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22136_VE 54888
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento e documentazione fotografica, aggiuntiva rispetto a quella allegata alla scheda, forniti dalla Soprintendenza.