

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa - ritratto di Tito Acerbo
SGTT - Titolo	monumento commemorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Loreto Aprutino
PVCL - Localita'	LORETO APRUTINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Parco giochi comunale
LDCU - Indirizzo	Via Carlo Bonfiglio
LDCS - Specifiche	ingresso/ lato opposto

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.985122314
GPDPY - Coordinata Y	42.436147903

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	30-10-2015
--------------------	------------

GPBO - Note	(3329089) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
------------------	------

DTSF - A	1938
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Costanzo Guido
AUTA - Dati anagrafici	1892/1982
AUTH - Sigla per citazione	GGPE04

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	150
MISP - Profondita'	160
MISV - Varie	zoccolo

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	130
MISP - Profondita'	145
MISV - Varie	basamento inferiore

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondita'	75
MISV - Varie	basamento superiore

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondita'	25
MISV - Varie	testa - ritratto
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La testa in bronzo necessiterebbe di ripulitura, così come le lastre di marmo soprattutto nelle giunture della parte inferiore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Il basamento dell'opera è composto da due blocchi marmorei,

DESO - Indicazioni sull'oggetto	poggianti su uno zoccolo a scarpa. Quello superiore, un alto parallelepipedo rettangolo, si caratterizza per la presenza delle iscrizioni sulla fronte e sul retro. Presso le facciate laterali, invece, sono collocate due formelle, sempre in marmo, rappresentanti, rispettivamente, gli stemmi del Comune di Loreto Aprutino e della famiglia Acerbo. L'insieme è coronato dalla testa-ritratto di Tito Acerbo, realizzata in bronzo.
DESI - Codifica Iconclass	61B
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Tito Acerbo. Ritratti: Tito Acerbo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	fronte/ basamento superiore/ dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	MEDAGLIA D'ORO / DOTT. TITO ACERBO / NATO IN LORETO APR: IL 4 MARZO 1890 / CAPITANO NEL 152° REGG: FANTERIA / BRIGATA SASSARI / / CADUTO EROICAMENTE / A CROCE DI PIAVE / IL 16 GIUGNO 1918 / ALL'ALBA DELLA VITTORIA / / I SUOI CONTERRANEI / NEL VENTENNALE / DELLA GRANDE BATTAGLIA / CHE DECISE DEI DESTINI D' ITALIA / 1938 – XVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	retro/ basamento superiore/ dall'alto in basso
ISRI - Trascrizione	MOTIVAZIONE / DELLA MEDAGLIA D'ORO / AL VALORE MILITARE / CONCESSA SUL CAMPO DI BATTAGLIA / / VALOROSO TRA I VALOROSI DI UNA GLORIOSA / BRIGATA. ANIMATORE IMPAREGGIABILE, / FULGIDO ESEMPIO DI BRAVURA, / DI ABNEGAZIONE E DI FEDE INCROLLABILE, / ECCEZIONALMENTE DOTATO DI CAPACITÀ / E DI SLANCIO, SEMPRE E DOVUNQUE / EROICAMENTE CONDUSSE IL SUO REPARTO / NELLE PIÙ SANGUINOSE AZIONI SUL CARSO, / SUGLI ALTIPIANI E SUL PIAVE. / QUIVI NELLA TURBINOSA BATTAGLIA / BENCHÉ FERITO, ALLA TESTA DEI SUOI / REPARTI PROSEGUIVA NEL VIOLENTO ATTACCO / CONTRO PREPONDERANTI FORZE AVVERSARIE. / IMPEGNATA UNA ACCANTISSIMA MISCHIA, / MINACCIATO DI ACCERCHIAMENTO, / CON IMPETO TRAVOLGENTE RIUSCIVA / AD APRIRSI UN VARCO LIBERANDOSI / DALLA STRETTA NEMICA E TRASCINANDO / SECO NUMEROSI PRIGIONIERI. / POCO DOPO, COLPITO A MORTE DA UN / PROIETTILE NEMICO, INCITAVA ANCORA I / DIPENDENTI A PERSISTERE NELLA / LOTTA E SPIRAVA SUL CAMPO / INNEGGIANDO ALLA PATRIA. / CROCE DI PIAVE, 16 GIUGNO 1918
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	lato destro/ basamento superiore/ in alto
STMD - Descrizione	Stemma della famiglia Acerbo, raffigurante tre monti con al di sopra altrettanti cipressi. Nella parte inferiore è presente un cartiglio recante il motto I(N) HOSTES ACERBO che si potrebbe tradurre: "DURO, SEVERO verso I NEMICI".
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMP - Posizione	lato sinistro/ basamento superiore/ in alto
STMD - Descrizione	Stemma del comune di Loreto Aprutino raffigurante due colombe presso una fontana. Al centro, vi campeggia un ulivo, di cui le colombe trattengono delle foglie nel becco.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento è dedicato alla medaglia d'oro abruzzese Tito Acerbo, capitano della Brigata Sassari caduto a Croce di Piave nel 1918. Brillante studente dalla promettente carriera militare, è stato il fratello minore del politico e agronomo Giacomo Acerbo che, durante il Ventennio, promosse molte iniziative per commemorare la memoria del fratello. Opere scultoree, pittoriche, editoriali fino ad una competizione automobilistica, la famosa "Coppa Acerbo", che ricordavano il giovane Acerbo, prototipo perfetto dell'eroe e del nascente culto dei caduti promosso dal fascismo. Infatti, il 3 giugno del 1923, neanche un anno dopo la marcia su Roma, Benito Mussolini si recava sulla sua tomba a Croce di Piave, per deporvi una corona di alloro. In particolare, la cittadina di Loreto Aprutino, luogo d'origine della famiglia, si caratterizza per numerose testimonianze legate al ricordo del Capitano, promosse soprattutto in seguito alla traslazione della salma avvenuta nel giugno del 1932. Nel 1938, in occasione del ventennale dalla morte, fu inaugurato il monumento catalogato nella presente scheda, opera di Guido Costanzo. L'attribuzione è stata possibile grazie al confronto con la testa-ritratto che caratterizza il monumento collocato presso l'istituto tecnico "Tito Acerbo" di Pescara. L'opera pescarese, inoltre, presenta sia la firma di Costanzo, sia il termine cronologico del maggio 1924: questo elemento ha permesso di inquadrarla quale prototipo della testa-ritratto impiegata nel monumento lauretano. Costanzo è anche l'autore del monumento ai caduti della Prima guerra mondiale, inaugurato nel 1928, presente nel comune di Loreto Aprutino. Per le fonti: "S.A.R. Il Principe Ereditario presiede allo scoprimento del busto all'Eroe TITO ACERBO a Castellammare", in "L'Italia Centrale", anno XXVI, 27-28 giugno 1924; Fazzini Ugo (a cura di), "Annuario dell'anno scolastico 1923-24", Real Ist. Tecnico Tito Acerbo in Castellammare Adriatico, D. De Arcangelis&figlio, Atri, 1924; Giacomo Acerbo (a cura di), "Capitano Tito Acerbo, medaglia d'oro: a ricordo della traslazione della gloriosa salma dal Piave in Abruzzo, 15-16 giugno 1932", A. Duval, Roma, 1932; Maria Baldeva, "Una madre d'Abruzzo. Donna Mariannina Acerbo", Garzanti, Milano, 1942; Di Carlo E. (a cura di), "Gente d'Abruzzo. Dizionario biografico", Andromeda Editrice, 2006.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Loreto Aprutino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1446460396495
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1446460607615
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1446460730029
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1446460833637
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1446461038552
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pellino C.
RSR - Referente scientifico	Semproni M.
FUR - Funzionario responsabile	Dipersia M.G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Alcune interessanti informazioni su Guido Costanzo, così come l'elenco delle opere principali dello scultore, sono tratte da un contributo del Centro Regionale Beni Culturali della Regione Abruzzo. L'opuscolo è consultabile on line e scaricabile in formato pdf (http://www.regione.abruzzo.it/xcultura/index.asp?modePagina=10 di 11 llo=introPersonaggi&servizio=LS&stileDiv=sequenceLeft&template=intIndex&b=menuPers1).