

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00637965
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cattura di Cristo (particolare) - Affreschi - Vicenza - Chiesa di Sant'Agostino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La chiesa di Sant'Agostino venne eretta tra il 1323 e il 1357 al posto di un antico sacello dedicato a San Desiderio. Dopo un lungo periodo di decadenza, venne restaurata e riaperta nel 1905. E' stato, però, con il restauro del 1941-42 che recuperò l'aspetto originario, anche riportando in luce gli affreschi trecenteschi ricoperti d'intonaco. La fotografia, scattata durante i lavori, ci offre una visione particolareggiata della scena della "Cattura di Cristo", posta sulla parete sud del presbiterio. La composizione, che rappresenta il limite massimo dell'influsso vitalesco entro il filone riminese qui presente, è animata da figure serrate tra loro nel tentativo di riempire ogni spazio. Al centro, in primo piano, compare Pietro che, per impedire la cattura di Cristo, recide l'orecchio a Malco, il servo del sommo sacerdote Caifa, rappresentato in ginocchio.

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Vicenza Chiesa San Agostino - affreschi
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto a penna a inchiostro nero sul recto del supporto secondario, sulla sinistra in alto all'interno di apposita etichetta prestampata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	VR
<b>PVCC - Comune</b>	Verona
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza San Fermo, 3
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio fotografico
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	2527
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2015
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Fotografico
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1970 (?)
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VI
<b>LRCC - Comune</b>	Vicenza
<b>LRO - Occasione</b>	campagna fotografica condotta in occasione dell'intervento di restauro del 1941-42
<b>LRD - Data</b>	1941
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1941
<b>DTSF - A</b>	1942
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	

<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
<b>DTMS - Specifiche</b>	pertiene a un corpus iconografico prodotto durante i lavori di restauro del 1941-42
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Archivio fotografico Soprintendenza Monumenti di Venezia
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	pertiene a un corpus iconografico prodotto dalla Soprintendenza ai Monumenti di Venezia, come si desume dall'intestazione prestampata presente sul supporto secondario: Archivio fotografico Soprintendenza Monumenti di Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	17,7
<b>MISL - Larghezza</b>	11,7
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19,8
<b>MISL - Larghezza</b>	29,3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la fotografia è fortemente incollata al supporto cartaceo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica e a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto su etichetta prestampata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vicenza Chiesa San Agostino/ affreschi

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto a destra su etichetta prestampata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Negativo/ Numero/ Data

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio fotografico Soprintendenza Monumenti di Venezia

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2527

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	consegna
<b>ACQN - Nome</b>	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1970 ?
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Venezia/ Verona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo, 3 - Verona

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo, 3 - Verona

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S732527

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S732527_1
<b>FTAT - Note</b>	immagine a sinistra

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0001092
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000868
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 269
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dani A./ Rossi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0001094
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 669-802
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pacini G.P./ Furegon N./ Dori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0001093
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 66-68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pizzolato S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996/1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0001091
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 109-201
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F./ Cevese R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000867
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-54
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015

<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato, Maristella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Il nucleo iconografico relativo alla Chiesa di S. Agostino consta di 3 cartelle. La seconda cartella contiene 65 immagini; cfr. le schede nn. di cat. 00637903-00637966. La fotografia in oggetto è incollata sul supporto secondario insieme a un'altra immagine (scheda n. di cat. 00637966). Nel fascicolo Monumentale n. 116/5 conservato presso la Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI sono depositate le relazioni di restauro del 1941-42.</p>