

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00637968
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	I Sacrifici dell'Antica e della Nuova Alleanza - Affreschi - Vicenza - Chiesa di Sant'Agostino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La chiesa di Sant'Agostino venne eretta tra il 1323 e il 1357 al posto di un antico sacello dedicato a San Desiderio. Dopo un lungo periodo di decadenza, venne restaurata e riaperta nel 1905. E' stato, però, con i lavori di restauro del 1941-42 che recuperò l'aspetto originario, anche riportando in luce gli affreschi trecenteschi ricoperti d'intonaco. La fotografia, scattata dopo il restauro, rappresenta "I Sacrifici dell'Antica e della Nuova Alleanza", unico brano pittorico superstite - insieme a un "Ecce Homo" - di un ciclo pittorico più vasto che decorava la parete di fondo del presbiterio, tra le finestre poste dietro l'altare. Opera di un artista riminese, raffigura due sacerdoti nell'atto di compiere i sacrifici di comunione: a sinistra un sacerdote, assistito da un chierico, benedice il corpo di Cristo (Nuova Alleanza), a destra invece un sacerdote ebraico, assistito da un altro giovane, sgozza alcuni capretti (Antica Alleanza). In alto angeli con cartigli.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Vicenza. Chiesa S. Agostino. Affresco attribuito a Vitale da Bologna dopo il restauro
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto a penna a inchiostro nero sul recto del supporto secondario, sulla sinistra in alto all'interno di apposita etichetta prestampata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Fermo, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	2529
INVD - Data inventariazione	2015
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1970 (?)
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	VI
LRCC - Comune	Vicenza
LRO - Occasione	campagna fotografica condotta in occasione dell'intervento di restauro del 1941-42
LRD - Data	1942
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1942/09/24
DTSF - A	1942/09/24

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	data
DTMS - Specifiche	la data è presente sul supporto secondario

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Soprintendenza ai Monumenti
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Archivio fotografico della Soprintendenza di Venezia
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	pertiene a un corpus iconografico prodotto dalla Soprintendenza ai Monumenti di Venezia, come si desume dall'intestazione prestampata presente sul supporto secondario: Archivio fotografico della Soprintendenza di Venezia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	22,9
MISL - Larghezza	17,4

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	29,3
MISL - Larghezza	19,8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la fotografia è fortemente incollata al supporto cartaceo

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto su etichetta prestampata Vicenza. Chiesa S. Agostino/ affresco attribuito a Vitale da/ Bologna

ISRI - Trascrizione	dopo il restauro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica e a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra su etichetta prestampata
ISRI - Trascrizione	Negativo/ N. 7126/2/ Data 24.9.942
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto
ISRI - Trascrizione	Archivio fotografico della Soprintendenza di Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: a destra
ISRI - Trascrizione	2529
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	consegna
ACQN - Nome	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
ACQD - Data acquisizione	1970 ?
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia/ Verona
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI
CDGI - Indirizzo	Piazza San Fermo, 3 - Verona
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI
CPRI - Indirizzo	Piazza San Fermo, 3 - Verona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	S732529
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	0001092

BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	0000868
BIBN - V., pp., nn.	p. 269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dani A./ Rossi L.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	0001094
BIBN - V., pp., nn.	p. 789
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pacini G.P./ Furegon N./ Dori G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	0001093
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pizzolato S.
BIBD - Anno di edizione	1996/1997
BIBH - Sigla per citazione	0001091
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbieri F./ Cevese R.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	0000867
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Carraro, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Vecchiato, Maristella
AN - ANNOTAZIONI	
	Il nucleo iconografico relativo alla Chiesa di S. Agostino consta di 3

OSS - Osservazioni

cartelle. La terza cartella contiene 30 immagini; le prime due immagini sono le schede nn. di cat. 00637967-00637968. Nel fascicolo Monumentale n. 116/5 conservato presso la Soprintendenza B.E.A.P. per le province di VR-RO-VI sono depositate le relazioni di restauro del 1941-42.