

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00289578

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S240

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1300289577

ROZ - Altre relazioni 1300289578

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad erma

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento al capitano Tito Acerbo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del capitano Tito Acerbo

SGTT - Titolo monumento commemorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

PVCL - Localita' PESCARA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Istituto Tecnico Tito Acerbo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Pizzoferrato, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	scalone principale/ prima rampa/ in alto
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.200769239
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.470087924
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	2-11-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3329102) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Costanzo Guido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1892/1982
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GGPE04
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	160
MISP - Profondita'	5
MISV - Varie	lapide
MIST - Validita'	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	160
MISP - Profondita'	55
MISV - Varie	cornice aggettante
MIST - Validita'	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondita'	25
MISV - Varie	testa - ritratto
MIST - Validita'	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	65
MISV - Varie	bollettino della vittoria
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La parte marmorea del monumento si compone di due elementi principali: una lapide, corredata dalla firma dell'autore e da un'iscrizione in latino; e una mensola aggettante tripartita. Quest'ultima poggia su tre modiglioni, di cui quello centrale più lungo poiché sormontato da un elemento cubico caratterizzato da un'altra iscrizione in latino. Su questo basamento si imposta la bronzea testa – ritratto del capitano Acerbo, presso la cui base l'autore ha posto sia la propria firma, sia la data e il luogo di esecuzione del manufatto. La mensola presenta, inoltre, quattro formelle in bronzo disposte a due, a due ai lati della testa. Da sinistra, sono rappresentati: lo stemma della famiglia Acerbo; lo scudo sabaudo con i quattro mori, simbolo della Brigata Sassari; lo stemma del Partito Nazionale Fascista e quello del comune di Loreto Aprutino. L'insieme è completato, in basso, dal Bollettino della Vittoria.
DESI - Codifica Iconclass	61B

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Tito Acerbo. Ritratti: Tito Acerbo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte/ lapide/ lato destro/ lato sinistro
<b>ISRA - Autore</b>	On. Prof. Domenico Tinozzi
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ADMONET AUSTERUM / SPIRANS HEROIS IMAGO / HAEDIBUS HIS PRAESENS / NUMEN ET AUSPICIUM / UT PATRIAM PUBES / STUDIIS INTENTA SEVERIS / FERVIDIORE VELIT / PECTORE DILIGERE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte/ mensola centrale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TITO ACERBO MILITI INVICTO / NATVS LAVRETI APRVTINI / IV NONAS MARTIAS / A. D. MDCCCXC / OBIIT AD PLAVIM / XVI KALENDAS IVLIAS / A. D. MCMXVIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte/ lapide/ lato destro/ in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. COSTANZO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	testa - ritratto/ lato destro/ base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COSTANZO / ROMA MAGGIO 1924
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	copyright
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRP - Posizione</b>	bollettino della vittoria/ in basso/ lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROP. ART. RISERVATA / MARIO NELLI - CASA DI BENVENUTO CELLINI FIRENZE
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMP - Posizione</b>	fronte/ cornice aggettante/ lato sinistro/ riquadro esterno

<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma della famiglia Acerbo, raffigurante tre monti con al di sopra altrettanti cipressi. Nella parte inferiore è presente un cartiglio recante il motto "i(n) hostes acerbus" che si potrebbe tradurre: "duro, severo verso i nemici".
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMP - Posizione</b>	fronte/ cornice aggettante/ lato sinistro/ riquadro interno
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma raffigurante lo scudo sabauo e i quattro mori di Sardegna. L'elemento allude al fatto che Acerbo fosse capitano del 152° Reggimento di Fanteria della Brigata Sassari.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMP - Posizione</b>	fronte/ cornice aggettante/ lato destro/ riquadro esterno
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma del comune di Loreto Aprutino raffigurante due colombe presso una fontana. Al centro, vi campeggia un ulivo, di cui le colombe trattengono delle foglie nel becco.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMP - Posizione</b>	fronte/ cornice aggettante/ lato destro/ riquadro interno
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma del Partito Nazionale Fascista con il tipico fascio littorio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Autore dell'opera è lo scultore Guido Costanzo che già nel 1924 impiega il motivo delle formelle, poi utilizzato nei monumenti ai caduti di Ortona e di Loreto Aprutino. Il monumento è dedicato alla medaglia d'oro abruzzese Tito Acerbo, capitano della Brigata Sassari caduto a Croce di Piave nel 1918. Brillante studente dalla promettente carriera militare, è stato il fratello minore del politico e agronomo Giacomo Acerbo che, durante il Ventennio, promosse molte iniziative per commemorare la memoria del fratello. Opere scultoree, pittoriche, editoriali fino ad una competizione automobilistica, la famosa "Coppa Acerbo", che ricordavano il giovane Acerbo, prototipo perfetto dell'eroe e del nascente culto dei caduti promosso dal fascismo. Infatti, il 3 giugno del 1923, neanche un anno dopo la marcia su Roma, Benito Mussolini si recava sulla sua tomba a Croce di Piave, per deporvi una corona di alloro. Allo scoprimento del busto di Pescara, l'allora Castellammare Adriatico, presenziarono numerosissime autorità tra le quali il Principe Ereditario Umberto di Savoia. Inoltre, la testa ritratto del capitano che campeggia sul monumento pescarese sarà poi riutilizzata per un'altra opera, fatta erigere a Loreto Aprutino nel 1938 in occasione del ventennale della morte dell'eroe. Per le fonti: "S.A.R. Il Principe Ereditario presiede allo scoprimento del busto all'Eroe TITO ACERBO a Castellammare", in "L'Italia Centrale", anno XXVI, 27-28 giugno 1924; Fazzini Ugo (a cura di), "Annuario dell'anno scolastico 1923-24", Real Ist. Tecnico Tito Acerbo in Castellammare Adriatico, D. De Arcangelis&figlio, Atri, 1924; Giacomo Acerbo (a cura di), "Capitano Tito Acerbo, medaglia d'oro: a ricordo della traslazione della gloriosa salma dal Piave in Abruzzo, 15-16 giugno 1932", A. Duval, Roma, 1932; Maria Baldeva, "Una madre d'

Abruzzo. Donna Mariannina Acerbo”, Garzanti, Milano, 1942; Di Carlo E. (a cura di), “Gente d'Abruzzo. Dizionario biografico”, Andromeda Editrice, 2006.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Tecnico Tito Acerbo

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446474545937

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446474723307

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446474963973

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446475192732

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446475618315

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446475887580

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1446476143662

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Pellino C.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semproni M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dipersia M.G.