

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676577
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3

QNTC - Completa /incompleta	incompleta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	amplesso di Paolo e Francesca
SGTP - Titolo proprio	Francesca da Rimini tragedia di Gabriele D'Annunzio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_Y/b
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	20782
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1914
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1914/02/19
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Palanti Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1946
AUTH - Sigla per citazione	S1000053
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 289.5

MISL - Larghezza 140.8

MIST - Validita' ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche fascia in carta in alto; numerosi rinforzi soprattutto nella parte inferiore, in cui sono presenti estese lacune; nastro adesivo leggermente alterato ai margini e come rinforzo di numerose tracce di piegatura e strappi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: Paolo e Francesca; finestra; leggio; libro. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; opera drammatica; tragedia; istituzioni culturali. Nomi: Francesca da Rimini; Gabriele D'Annunzio; Riccardo Zandonai; Edizioni Ricordi; Teatro Regio; Francesca da Polenta; Paolo Malatesta; Dante Alighieri; Divina Commedia; Inferno Canto V. Luoghi: Torino.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in alto a destra

ISRI - Trascrizione GPalanti

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in basso

ISRI - Trascrizione FRANCESCA DA RIMINI/ TRAGEDIA DI GABRIELE D'ANNUNZIO/ [MUSICA DI RICCARDO] ZANDONAI/ [... RIC] ORDI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione di collezione

STMI - Identificazione Raccolta Salce

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 20782 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine G. Ricordi & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. Tre cerchi intrecciati contenenti lettere G, R, C su fondo nero e all'esterno: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	La prima dell'opera con musiche di Zandonai fu tenuta il 19 febbraio 1914 al Teatro Regio di Torino. A questa messa in scena si riferisce il manifesto disegnato da Palanti (http://www.francescadarimini.it/press/)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	20782_VE 54850
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. Gli appunti di Soprintendenza riportano che la misura dell'altezza è indicativa, in quanto il manifesto è lacunoso nella parte inferiore.