

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00005970
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Leopoldo I del Belgio
SGTT - Titolo	Leopoldo I del Belgio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVL - Altra località	Miramare

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Miramare
LDCU - Indirizzo	Viale Miramare
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico del Castello di Miramare
LDCS - Specifiche	Il piano, Sala XVI - Sala di conversazione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** AA55312**INVD - Data** 1914**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 1/1190**INVD - Data** 1975**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPI - Identificativo punto** 2**GPL - Tipo di localizzazione** localizzazione fisica**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 13.712476686**GPDPY - Coordinata Y** 45.702406365**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da cartografia senza sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** ICCD1004366_OI.ORTOI**GPBT - Data** 15-4-2016**GPBO - Note** (3485297) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1866**DTSF - A** 1866**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**DTM - Motivazione cronologia** data**ADT - Altre datazioni** 1866**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Dall'Acqua Cesare**AUTA - Dati anagrafici** 1821/ 1905**AUTH - Sigla per citazione** 00000811

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito belga
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	arciduca Massimiliano d'Asburgo
CMMD - Data	1866
CMMC - Circostanza	Morte del re del Belgio
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	108
MISV - Varie	altezza cornice 16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, collocato nella sala XVI, detta sala di conversazione presenta una pellennata che pone particolare attenzione ai dettagli.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (LEOPOLDO I, re)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Leopoldo re del Belgio. Abbigliamento: uniforme. Oggetti: onorificenze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Cesare Dell'Acqua
ISRI - Trascrizione	CESARE DELL'ACQUA 1866
	Il dipinto realizzato su commissione, subito dopo la morte dei re dei Belgi, fu eseguita e poi spedita da Bruxelles il 14 gennaio 1867. Destinato sin dalla sua commissione alla sala di conversazione, l'olio su tela raffigura il re Leopoldo I in tarda età, con l'alta uniforme di generale dell'armata belga. Il monarca è immortalato in veste ufficiale, con la sua divisa blu profilata d'oro sulla quale sono esibite la Gran Croce dell'Ordine di Leopoldo I dal cordone scarlatto che gli taglia la giubba, la placca della Legion D'Onore e la Croce di ferro di Prussia.

NSC - Notizie storico-critiche

L'uniforme è inoltre arricchita dalla presenza del Collare dell'Ordine del Toson d'Oro. La mano sinistra regge il cappello che completa la tenuta, la mano destra invece si posa su una sedia d'oro con tappezzeria rossa. Dell'Acqua si dedica alla descrizione del soggetto, calato in un ambiente dallo sfondo completamente neutro, ponendo particolare attenzione al volto solcato dalle rughe, emaciato a tratti, dallo sguardo fisso e dalle palpebre appesantite. Attenzione inoltre all'uso dei colori giocati sulle tinte brune per mettere in risalti un volto invecchiato, dai capelli radi riportati sulla fronte in disordinate ciocche. Il dipinto presenta comunque un piglio regale. (De Bei, 2005)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione restituzione postbellica

ACQN - Nome demanio austriaco

ACQD - Data acquisizione 1925-1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MiBACT - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAC - Collocazione Museo Storico del Castello di Miramare

FTAN - Codice identificativo SBAAAAS TS 17032

FTAT - Note Digitalizzazione immagine allegata alla scheda cartacea

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore AA. VV.

BIBD - Anno di edizione 2005

BIBH - Sigla per citazione B0000018

BIBN - V., pp., nn. p. 70-71

BIBI - V., tavv., figg. f. 23

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Fazzini Giorgi N.

FUR - Funzionario responsabile Fabiani R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Sturmar B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Malusà B.
AGGR - Referente scientifico	Fabiani R.
AGGR - Referente scientifico	Crosera C.
AGGF - Funzionario responsabile	Rabiani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)