

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676598
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500676598
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donne e uomini elegantemente vestiti si incontrano e passeggiano all'aria aperta in occasione delle corse
SGTP - Titolo proprio	E&A Mele & C. Napoli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_gruppo_2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	01068
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Metlicovitz Leopoldo
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1944
AUTH - Sigla per citazione	S1000001
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	206
MISL - Larghezza	295
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche	necessita di minima manutenzione (abrasioni superficiali, qualche strappetto)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; giacche; pantaloni; cappotti; cravatte; cappelli; paglietta; cilindro; bombetta; bastone; abiti lunghi; cappelli a larga falda; piume; fiocchi; occhialini; prato. Categoria merceologica/ tipo evento: sartoria; abbigliamento; moda; commercio; grandi magazzini. Nomi: Casa di Confezioni E&A Mele & C.; Emiddio Mele; Alfonso Mele; Fratelli Mele; Grandi Magazzini Italiani; grandi magazzini Mele; Belle Époque. Luoghi: Italia; Napoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	E/ &/ A/ Mele/ &/ C.I/ NAPOLI/ CASA PRIMARIA DI CONFEZIONI// MASSIMO BUON MERCATO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	margine laterale destro, in basso
ISRI - Trascrizione	2 in un cerchio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1068 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine G. Ricordi & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	angolo inferiore destro
STMD - Descrizione	Circolare. Tre cerchi intrecciati contenenti lettere G, R, C su fondo nero e all'esterno: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO

NSC - Notizie storico-critiche

Notizie sui grandi magazzini Mele si trovano nel portale realizzato dal Mibact sul tema della moda al link: http://www.moda.san.beniculturali.it/wordpress/?page_id=482. Il manifesto è anonimo, ma propone modi assai prossimi a quelli di Leopoldo Metlicovitz, al quale si ritiene di riferirlo sia pure in forma dubitativa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	01068_VE 54878
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manifesti Mele
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S0000033
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138, 197
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. Gli appunti di Soprintendenza riportano una seconda dimensione: cm 209.8 x 298.8.