SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264229
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

Marche

PVCR - Regione

PVCP - Provincia AP **PVCC - Comune** Grottammare **PVCL** - Localita' **GROTTAMMARE** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia giardino **LDCU - Denominazione** Via Guglielmo Marconi spazio viabilistico **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO** GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO GPDP - PUNTO** GPDPX - Coordinata X 13.012740044 GPDPY - Coordinata Y 43.844801698 GPM - Metodo di punto esatto georeferenziazione GPT - Tecnica di rilievo da foto aerea con sopralluogo georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di WGS84 riferimento **GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB - Descrizione sintetica** ICCD104543 OI.ORTOIM 3-3-2014 **GPBT** - Data (2086476) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms ogc/WMS v1.3/raster/ortofoto colore 06.map) -OI. **GPBO - Note** ORTOIMMAGINICOLORE.2006 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo prima metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1921 DTSI - Da DTSV - Validita' post DTSF - A 1949 DTSL - Validita' ante **DTM** - Motivazione cronologia contesto **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** progettista all'intervento **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Pilotti Vincenzo 1872/1956 **AUTA - Dati anagrafici** 70004249 **AUTH - Sigla per citazione**

ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ intaglio MTC - Materia e tecnica mattone MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISU - Larghezza MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di u monolitica costituita dal corpo principale e da sculture a ccess poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e glirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manies elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlan	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ intaglio MTC - Materia e tecnica pietra bianca/ scultura MTC - Materia e tecnica mattone MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di u monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale e dè decorata da colonnine laterali poste su ghirlar	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica pietra bianca/ scultura MTC - Materia e tecnica pietra bianca/ scultura MTC - Materia e tecnica mattone MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture accesso poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e me decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vi riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manie elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlar	
MTC - Materia e tecnica pietra bianca/ scultura MTC - Materia e tecnica pietra bianca/ scultura MTC - Materia e tecnica mattone MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Tracce di annerimento e muschi. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da scultura accesso poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento ve riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manie elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
MTC - Materia e tecnica mattone MTC - Materia e tecnica mattone MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Tracce di annerimento e muschi. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di u monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in maniere laborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlande scolpitane.	
MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in maniere elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
MISU - Unita' MISA - Altezza 720 MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche Tracce di annerimento e muschi. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in maniere elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 385 MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
MISL - Larghezza MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e monolitica costituita dal corpo principale e di accompose ai lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
MISP - Profondita' 300 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
STC - Stato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche Tracce di annerimento e muschi. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di umonolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e merge il corpo in mu	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture accessi poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e mi decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manieri elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
Tracce di annerimento e muschi. DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture accessi poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e mi decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in maniere elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture accessi poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e mi decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiant ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manieri elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlante.	
Monumento severo e semplice al contempo, si compone di un monolitica costituita dal corpo principale e da sculture accessi poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlan	
monolitica costituita dal corpo principale e da sculture access poste ai lati e in cima al monumento. Su un plinto rivestito in erge il corpo in muratura del monolite. Rivestito in pietra e m decorato con colonne, cartigli, fregi e ghirlande scolpite in pi lati si trovano, sempre in pietra scolpita, due bracieri con fiar ardente, posti su sostegni decorati. In cima al monumento vie riproposto il tema del braciere e della fiamma, però in manier elaborata e complessa. La lapide con le iscrizioni si trova sul principale ed è decorata da colonnine laterali poste su ghirlan	
DESI Codifice Iconology coggette assents	pietra si armo è etra. Ai ma ne a più ato
DESI - Codifica Iconclass soggetto assente	
DESS - Indicazioni sul Elementi architettonici. Quattro elementi: fuoco. Oggetti: bra soggetto Decorazioni.	eieri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di dedicatoria dedicatoria	
ISRL - Lingua italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro	
ISRT - Tipo di caratteri capitale	
ISRP - Posizione sulla lapide frontale in alto	
CADUTI PER LA PATRIA/ GUERRA ITALO AUSTRIAC 1918/ ACQUA TERENZIO/ BERNARDINI FILIPPO/ BRU CESARE/ BRUNI ETTORE/ BRUNI GIULIO/ BRUNI GIU BRUNI PASQUALE/ BRUTTI MARIO/ CAMELI PIETRO	

ISRI - Trascrizione	CAPOCASA GIUSEPPE/ CIARROCCHI NAZZARENO/ CIPRIANI DUILIO/ CONCETTI ALESSANDRO/ CONCETTI GIUSEPPE/ CONCETTI LUIGI/ CONCETTI PASQUALE/ DE LUCA LUIGI/ FAZZINI FIDELFO/ FAZZINI LUIGI/ FENILI NICOLA/ FERRONI AUGUSTO/ FERRONI FILIPPO/ FINOCCHI LEONARDO/ GALIENI ANTONIO/ GIORGETTI GIACOMO/ GIORGETTI GIUSEPPE/ GUERRINI FILIPPO/ LANCIOTTI PASQUALE/ LAUREATI ENRICO/ LAUTERI PASQUALE/ LAZZARI VINCENZO/ MARCONI EMIDIO/ MARCONI ETRURIO/ MARCONI UGO/ MECOZZI ARTURO/ NOVELLI ANTONIO/ NUCIA FILIPPO GIUSEPPE/ PEROZZI ANTONIO/ PIGNOTTI PASQUALE/ PIGNOTTI SERAFINO/ PISTOIESI NICOLA/ POMPINI OTTORINO/ RIVOSECCHI GIOVANNI/ RIVOSECCHI LORENZO/ ROCCHI ALESSANDRO/ ROCCHI ANTONIO/ ROCCHI OTELLO/ ROSATI GIOVANNI/ SERRONI VITTORIO/ SGATTONI LUIGI/ SPALVIERI DOMENICO/ TRIONFI GIUSEPPE/ VENIERI ANTONIO/ VITELLI DOMENICO/ VITELLI PASQUALE/ VOLTATTORNI PASQUALE/ ()	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	letteraria	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	sulla lapide frontale in basso	
ISRI - Trascrizione	OR SARA' DATO/ ALL'ITALICO DI TUTTO IL SUO CIELO	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica	CA proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGG - Indicazione		
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAY - Tipo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Genere	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAY - Tipo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002399I	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAY - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002399I OTOGRAFICA	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Grottammare IFERIMENTO OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002397I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002398I OTOGRAFICA documentazione allegata immagine digitale SBSAE Urbino 002399I	

FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002400I	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	immagine digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002401I	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Andreani, Matteo	
RSR - Referente scientifico	Bernardini, Claudia	
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia	