

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676592

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	un pierrot con mandolino guarda interrogativo una donna in abiti circensi in bicicletta con due vasi appesi ai lati
SGTP - Titolo proprio	Raleigh Cycles
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_gruppo_1_interno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	01149
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1898
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Browne Tom
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1910
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito inglese
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tom Browne & C.o
EDTR - Ruolo	editore/stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Nottingham, Lenton
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	167
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	già restaurato; nastro adesivo rimosso; foderato al verso con velo giapponese; pieghe; apertura di strappi; numerosi distacchi con perdita di frammenti soprattutto ai margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; abiti circensi; cappello a punta; pon pon; guanti; gorgiera; corsetto; gonna; piuma di struzzo; vasi; bicicletta; Pierrot; mandolino. Categoria merceologica/ tipo evento: industria meccanica; mezzi di trasporto; bicicletta. Nomi: Raleigh Cycles; Raleigh Cycle Company Ltd; Richard Morris Woodhead; Paul Eugene Louis Angois; Frank Bowden. Luoghi: Regno Unito; England; Inghilterra; Nottingham.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	TOM BROWNE & Co/ LENTON./ NOTTINGHAM.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso a destra
ISRI - Trascrizione	RALEIGH// CYCLES// THE/ RALEIGH CYCLE COMPANY. LTD/ NOTTINGHAM./ ENGLAND./ ENT.D AT STAT. HALL.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1149 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Raleigh Cicle Company Ltd [?]
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul manubrio
STMD - Descrizione	illeggibile
NSC - Notizie storico-critiche	La Raleigh Cicle Company Ltd. fu fondata nel 1890 a partire dalla partecipazione di Sir Frank Bowden in una piccola attività iniziata da Richard Morris Woodhead e Paul Eugene Louis Angois cinque anni prima in Raleigh Street (http://www.raleigh.co.uk/Company/History/).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	01149_VE 54782
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Due ruote
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	S0000002
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
BIL - Citazione completa	Due ruote, cento manifesti. La bicicletta nei cartelloni pubblicitari della Raccolta Salce, Catalogo della mostra, Treviso, Museo Civico Luigi Bailo, 20 giugno 1985 - 6 ottobre 1985, Società Industrie Tipografiche, Dosson di Casier 1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Due ruote, cento manifesti. La bicicletta nei cartelloni pubblicitari della Raccolta Salce
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. La cornice esterna è costituita dall'applicazione di fasce perimetrali.