

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00676590

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia teatrale

OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 3

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Radamès solleva la spada sullo sfondo dell'Arena di Verona
SGTP - Titolo proprio	Centenario Verdiano Verona Grande Arena Aida
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_gruppo_1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11849
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1913
DTSF - A	1913
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Codognato Plinio
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	S1000014
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tip. Lit. G. B. Virtuani & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	298.5
MISL - Larghezza	145.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	strappi preesistenti; pieghe evidenti con microrotture nella parte superiore; necessita di manutenzione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; guerriero; spada; sagome; cavalli; bandiere; veduta di città; monumenti; anfiteatro romano; Arena di Verona. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; musicista; commemorazioni; commemorazione storica; spettacolo; teatro; musica; opera lirica; informazione e comunicazione; editoria musicale; edizione di spartiti. Nomi: Centenario Verdiano; Commemorazione Verdiana; Giuseppe Verdi; Aida; Radamés; Antonio Ghislanzoni; Giovanni Zenatello; Ester Mazzoleni; Gaudio Mansueto; Carlo Maugini; Ugo Malfatti; Amerigo Passuelo; Maria Zenatello; Gaj; Tullio Serafin; Casa Editrice Ricordi & C.; opera-ballo; grande Arena. Luoghi: Verona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Codognato
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TIP. LIT. G. B. VIRTUANI & c. MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
	CENTENARIO VERDIANO/ VERONA-GRANDE ARENA/ ===

ANFITEATRO ROMANO ===/ COMMEMORAZIONE VERDIANA/ PER INIZIATIVA DEL TENORE/ GIOVANNI ZENATELLO/ CINQUE RECITE STRAORDINARIE DELLA GRANDIOSA OPERA-BALLO/ AIDA/ DI A. GHISLANZONI - MUSICA DEL M.° G. VERDI/ = PROPRIETÀ DELLA CASA EDITRICE G. RICORDI & C. =/ ESECUTORI PRINCIPALI (PER ORDINE ALFABETICO)/ MAZZOLENI ESTER - MANSUETO GAUDIO - MAUGINI CARLO - MALFATTI UGO/ PASSUELO AMERIGO - ZENATELLO MARIA (GAJ) - ZENATELLO GIOVANNI/ MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA/ TULLIO SERAFIN

ISRI - Trascrizione

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

verso, in basso a sinistra

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11849 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

bollo

STMQ - Qualificazione

civile

STMI - Identificazione

Regno d'Italia

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

verso

STMD - Descrizione

A timbro. Circolare. All'interno: C. 10 [?]; personificazione dell'Italia.

NSC - Notizie storico-critiche

La datazione al 1913 è desumibile dal contesto, in quanto in quell'anno ricorreva il centenario della nascita di Giuseppe Verdi (nato a Roncole di Busseto nel 1813). Oltre alla bibliografia citata nell'apposito campo, si segnala anche Gianfranco De Bosio, "Storia e immagini dell'Aida più vista al mondo 1913-2013", Il Saggiatore, Milano 2013, dove il manifesto è riprodotto (p. 29). La pubblicazione è disponibile online al link: http://www.ilsaggiatore.com/wp-content/uploads/2014/02/Aida_sfogliolibro.pdf

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Nando Salce

ACQD - Data acquisizione

1962

ACQL - Luogo acquisizione

Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

CDGI - Indirizzo

Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11849_VE 54780
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 251
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 321

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata. Gli appunti di Soprintendenza riportano una seconda dimensione: cm 300,5 x 148,4.
---------------------------	---