

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00009965

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Airola

PVE - Diocesi CERRETO SANNITA-TELESE-SANT'AGATA DE' GOTI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di San Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Domenico, 1

LDCS - Specifiche navata, perimetro murale sinistro

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1747
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1747
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
------------------------------	---------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
-----------------------------	-------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progettazione
--	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Ordine dei Padri Domenicani
--------------------	-----------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1747 ca.
--------------------	----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	fondazione chiesa
---------------------------	-------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco venato/ sagomatura
--------------------------------	---------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco venato/ intaglio
--------------------------------	-------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmi policromi/ commesso
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
----------------------	-----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Dei tre altari uguali, che in origine ornavano le cappelle del perimetro sinistro della chiesa, solo due esemplari sono sopravvissuti al terremoto del 1980. Con riferimento agli altari superstiti, gli sportelli dei tabernacoli sono rifacimenti presumibilmente d'inizio Novecento degli originali andati perduti. Le decorazioni alla sommità degli stessi tabernacoli risultano mancanti.
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altari con decorazione a commesso in marmi policromi. Sui capitale motivi ornamentali a volute; i paliotti sono costituiti da una lastra di marmo bianco venato con al centro un elemento esornativo di forma quadrangolare realizzato in marmo rosso di Verona.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 63
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ornamenti: volute.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per la loro vicinanza alle soluzioni sperimentate nella capitale del regno, gli arredi in esame sembrano riferibili a maestranze napoletane. La vicinanza stilistica ai modi dell'altare maggiore di detta chiesa rende poi appetibile l'ipotesi che facciamo parte dell'arredo originario.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	napoleonica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1809
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Airola
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Giacomo Matteotti, 6
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rossetti C.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CE 00009965
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme altare 1
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rossetti C.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CE 00009965bis
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme altare minore 2
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Montella Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1848
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 68 - 75

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Borrelli Gennaro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 36 - 39
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 4 - 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sarnella Giovanna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25 - 27
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 8

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casale Vittorio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13 - 14
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 7 - 12

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Rossetti C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Parente G.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Rossetti C.