

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00391702 |
| ESC - Ente schedatore | AI231 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Paesaggio montano |
| SGTT - Titolo | Gola di Gondo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VB |
| PVCC - Comune | Verbania |
| PVCL - Località | PALLANZA-INTRA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Viani Dugnani |
| LDCU - Indirizzo | Via Ruga, 44 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo del Paesaggio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | OA177 |
| INVD - Data | NR |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSF - A | 1890 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ashton, Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1836-1904 |
| AUTH - Sigla per citazione | MDP00005 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|---|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 55,5 |
| MISV - Varie | Cornice: Altezza 111cm; Larghezza 82 cm |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | La cornice in legno dipinto presenta qualche sbeccatura |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Olio su tela |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggio montano: la gola di Gondo con due camosci |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | ante 1939 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo del Paesaggio |
| CDGI - Indirizzo | Via Ruga 44, 28922 Verbania (VB) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | MDPF_177 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Moro, Cristina |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera, Massimiliano |