

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00009935

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce da tavolo

OGTV - Identificazione coppia

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Airola

PVE - Diocesi CERRETO SANNITA-TELESE-SANT'AGATA DE' GOTI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	sconsacrata
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa del Carmine, già Chiesa Santa Maria della Misericordia
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Montevergine
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Giacomo Matteotti, 6

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	BN
<b>PRVC - Comune</b>	Airola
<b>PRE - Diocesi</b>	CERRETO SANNITA-TELESE-SANT'AGATA DE' GOTI
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Biblioteca Comunale
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Portisi, 1
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1980/ post

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIX/ fine

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ cesellatura

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ battitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	35.8
<b>MISL - Larghezza</b>	15.4
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	bracci lisci terminanti a volute; al centro, i raggi dello Spirito Santo. Impugnatura a corolla; base trapezoidale a tre facce su cui compaiono i volti della Madonna, di cristo e i simboli della Passione, che poggia su tre protomi leonine.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 63
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 73; 11 D; 73 D 82 (NAILS); 73 D 82 (CROWN OF THORNS); 73 D 82 (COOK ON COLUMN)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 66 (+ 22 C 31)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ornamenti: volute
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna, Cristo. Simboli della Passione
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggio: Cristo sulla Croce. Simboli: raggi dello Spirito Santo
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Una certa asciuttezza nella decorazione, che abbandona riccioli e volute in favore di una maggiore linearità, lascia supporre che l'opera possa riferirsi al dettato stilistico ottocentesco.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	napoleonica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1820
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Airola
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Giacomo Matteotti, 6
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rossetti C.

<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CE 00009935
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale dei due esemplari
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Montella G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1848
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 55 - 57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Rivetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 10 - 11
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Rossetti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Parente G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Rossetti C.