SCHEDA

PVCS - Stato



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00009947	
ESC - Ente schedatore	S81	
ECP - Ente competente	S81	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	complesso decorativo	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Carlo Borromeo in preghiera	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA

PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	BN	
PVCC - Comune	Airola	
PVE - Diocesi	CERRETO SANNITA-TELESE-SANT'AGATA DE' GOTI	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Carlo Borromeo, già Congrega del Purgatorio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Carlo, 1	
LDCS - Specifiche	navata, perimetro murario sinistro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1848	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
ADT - Altre datazioni	sec. XIX/ fine	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito campano	
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto di forma esagonale incorniciato da una modanatura in stucco.	

DESS - Indicazioni sul	11 H (CHARLES BORROMEO)	
12.12	Danson a caia. Can Carla Damanaa Attributi, atimamata, tasabia	
	Personaggio: San Carlo Borromeo. Attributi: stimmate; teschio	
NSC - Notizie storico-critiche	La cronologia dell'opera ha considerato la descrizione della chiesa fatta dal Montella (1848): poiché ivi non si fa menzione del dipinto, si ritiene che l'opera possa ascriversi ad un periodo successivo alla data di pubblicazione del testo dello storico locale e contenuto, tuttavia, entro il secolo, date le caratteristiche stilistiche del dipinto.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E V	INCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	A	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Airola	
CDGI - Indirizzo	Corso Giacomo Matteotti, 6	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIF	ERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOT	OGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Rossetti C.	
FTAD - Data	2015	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 00009947	
FTAT - Note	veduta d'insieme	
FTAF - Formato	jpeg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Montella G.	
BIBD - Anno di edizione	1848	
BIBH - Sigla per citazione	C0000002	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55 - 57	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBA - Autore	Rivetti G.	
BIBD - Anno di edizione	2003	
BIBH - Sigla per citazione	C0000008	
, ,	pp. 8 - 9	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO	O AI DATI	
	1	
	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
	2015	
CMPN - Nome	Rossetti C.	

FUR - Funzionario responsabile	Parente G.	
	PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015	
RVMN - Nome	Rossetti C.	