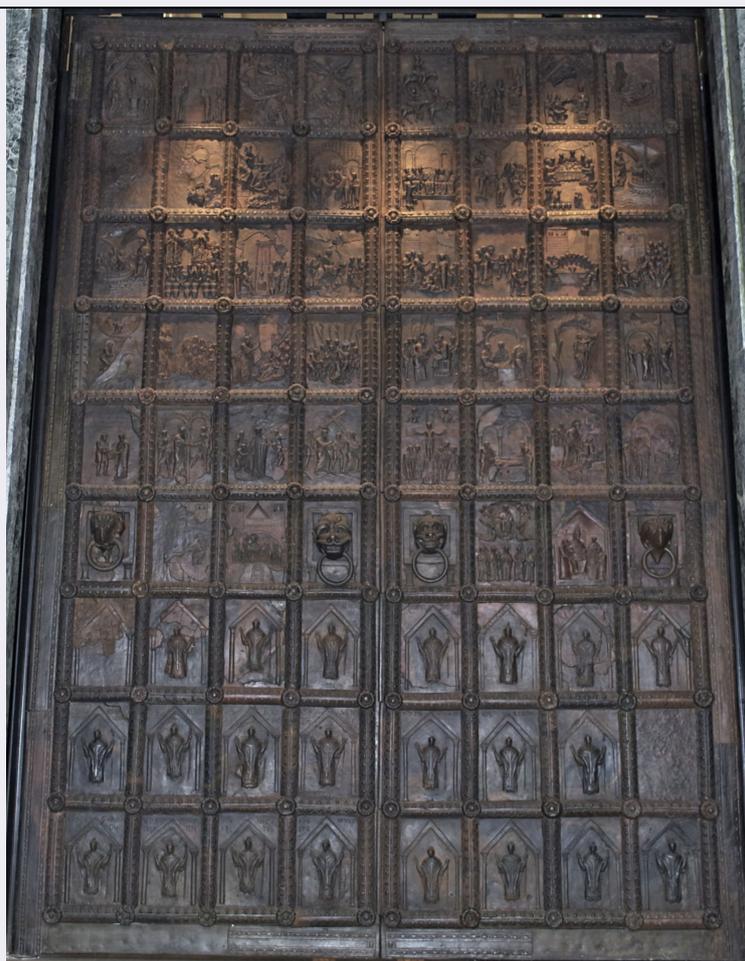


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00091041

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Janua Major

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della vita di Cristo

SGTI - Identificazione arcivescovo metropolitano di Benevento e vescovi suffraganei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Benevento
PVE - Diocesi	BENEVENTO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi
LDCS - Specifiche	pronaio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	BN
PRVC - Comune	Benevento
PRE - Diocesi	BENEVENTO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	biblioteca
PRCQ - Qualificazione	capitolare
PRCD - Denominazione	Biblioteca Capitolare
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Orsini, 27
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1943/ post
PRDU - Data uscita	1981
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	BN
PRVC - Comune	Benevento
PRE - Diocesi	BENEVENTO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa

PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
PRCS - Specifiche	cripta
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1981/ post
PRDU - Data uscita	1999/ ante
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	portale
REIT - Tipo reimpiego	reimpiego ornamentale
REID - Datazione reimpiego	1999/ 12/ 22
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XII/ XIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1191
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1210
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Oderisio Berardi
AAT - Altre attribuzioni	scuola renana
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arcivescovo Rogiero Cardinale
CMMD - Data	1179/ post - 1221/ ca.
CMMC - Circostanza	lavori di ampliamento e abbellimento degli edifici della sede metropolitana
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	4.66
MISL - Larghezza	3.40
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

a seguito di un bombardamento subito nel 1943 durante il II conflitto mondiale, la porta aveva riportato danni e alterazioni notevoli (in particolare rotture, deformazioni, ossidazioni ed esquamazioni), nonché la fusione di alcune porzioni a causa di un disastroso incendio che divampò a seguito del bombardamento e durato tre giorni, facendo temere la perdita del "più grande poema figurativo del Mezzogiorno d'Italia" (Venturi), riportato invece alla luce da un lungo e complesso restauro.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1999/ 12/ 22

RSTE - Ente responsabile

Arcidiocesi di Benevento

RSTN - Nome operatore

Angelucci S.

RSTR - Ente finanziatore

Conferenza Episcopale Italiana

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Porta bronzea istoriata bivalente, ripartita in 72 riquadri da una doppia cornice con ovuli e astragali nei punti d'intersezione. Quarantatre formelle raccontano episodi della vita di Cristo, venticinque raffigurano il Vescovo metropolita di Benevento e i suoi ventiquattro vescovi suffraganei e quattro protomi animali. Il ciclo cristologico è rappresentato nei suoi momenti salienti, dall'Incarnazione all'Ascensione, e si conclude con l'immagine dell'Arcivescovo metropolita (con le sue insegne e prerogative speciali) che, in un pannello, consacra tutti i suoi vescovi suffraganei, rappresentati in una visione statica e frontale, che ne sottolinea il potere "Sub specie aeternitatis".

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 134; 48 A 98 3

DESI - Codifica Iconclass

73 B (CHRIST)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ornamenti: decorazione a ovuli; astragali

DESS - Indicazioni sul soggetto

Episodi della vita di Cristo

NSC - Notizie storico-critiche

Nel corso dei secoli, varie sono state le supposizioni azzardate dagli studiosi per attribuire e datare l'opera oggetto d'indagine. La fonte più antica è quella del 1683 di Giovanni De Nicastro, il quale, nel suo "Benevento Sacro", attribuisce la porta a Rogiero e la ritiene opera del 1210; Pompeo Sarnelli, Abate dell'Insigne Collegio di Santo Spirito in Benevento, suffraga la committenza di Rogiero e l'appartenenza dell'opera al "duodecimo" secolo. Nel 1871 Demetrio Salazaro pubblica uno studio sui monumenti dell'Italia meridionale in cui attribuisce la porta di Benevento a Oderisio Berardi; questa ipotesi viene, sulla base di confronti stilistici, confutata da Almerico Meomartini nel 1889, il quale ritenne piuttosto che l'opera potesse ricondursi ad artisti greci e la colloca tra XII e XIII secolo. Agli inizi del Novecento, Toesca e Venturi ritornano ad interrogarsi sull'identità dell'autore della porta, ritenendo si tratti di un meridionale per i particolari architettonici che rimandano al mondo musulmano e per elementi bizantini nello stile, mentre la tesi più tarda della Della

Pergola, ripresa poi dal Rotili, propone, invece, che sia possibile rintracciare almeno due mani: la più antica collocabile entro il XII secolo, il secondo riferibile al XIII secolo: entrambe riferibili ad un'area d'influenza musulmano-bizantina. Il recente restauro tende a confermare quest'ultima ipotesi mentre gli studi concordano quasi unanimemente nell'individuare nel Cardinale Arcivescovo Rogiero il committente dell'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Benevento
CDGI - Indirizzo	piazza Orsini, 27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rossetti C.
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 00091041
FTAT - Note	formella, veduta d'insieme
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meomartini A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	C0000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 434 e p. 437
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901/ 1939
BIBH - Sigla per citazione	C0000018
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 139 - 146
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	C0000020
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 99 - 101
BIBI - V., tavv., figg.	fig. XXI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Della Pergola P.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	C0000029
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, pp. 90 - 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zazo A.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	C0000034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13 - 15
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 3 - 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rotili M.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	C0000011
BIBN - V., pp., nn.	p. 5 e pp. 46 - 47
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 3 - 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marra G.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	C0000023
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXII, pp. 210 - 212, nn. 3-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrisi M.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	C0000033
BIBN - V., pp., nn.	v. IX, n. 2 pp. 13 - 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertaux E.
BIBD - Anno di edizione	1968/ 1978
BIBH - Sigla per citazione	C0000019
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 26 - 28
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cielo L. R.
BIBD - Anno di edizione	1975

BIBH - Sigla per citazione	C0000031
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67 - 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Nicastro G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	C0000022
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48 - 49 e p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pace V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	C0000030
BIBN - V., pp., nn.	p. 318 - 320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	C0000024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30 - 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci S.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	C0000028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci S./ Martinelli C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	C0000025
BIBN - V., pp., nn.	v. XII, pp. 22 - 29, n. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	C0000027
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. I - XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbate F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	C0000032

BIBN - V., pp., nn.	pp. 78 - 79
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grassi F.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	C0000035
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. I - XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pace V.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	C0000036
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Rossetti C.
FUR - Funzionario responsabile	Parente G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Rossetti C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Quello conclusosi nel '99 non è l'unico intervento di restauro subito dalla Janua Major: un primo, infatti, è avvenuto nel 1693 a cura del Cardinale Vincenzo Maria Orsini, Arcivescovo di Benevento. Un altro intervento di restauro è avvenuto nei primi anni nel '900 ma, purtroppo, non vi è alcuna documentazione a riguardo; l'intervento più appariscente fu comunque lo spostamento di due formelle (quella raffigurante la Pentecoste, a sostituire quella con il vescovo di Avellino). In questa occasione sono state sostituite anche tre cornici di disegno diverso (ora scomparse). Ad uno smontaggio e quindi a un altro restauro è probabilmente da ascrivere la numerazione romana di 7 formelle collocate, fino al 1943 sulla valva sinistra (6) e una sulla destra. In occasione del restauro del 1963, invece, fu modificato il sistema di chiodatura: anziché dei chiodi veri e propri con rosette di bronzo come testa, furono usati dei bulloni passanti con un dado avvitato per fissare.</p>