

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00091049

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Janua Major

OGTP - Posizione valva destra, ultimo riquadro in alto da sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sullo sfondo di una città vista dall'alto, un angelo appare in sogno ai Magi, ritratti addormentati al centro del riquadro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

<b>PVCP - Provincia</b>	BN
<b>PVCC - Comune</b>	Benevento
<b>PVE - Diocesi</b>	BENEVENTO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Garibaldi
<b>LDCS - Specifiche</b>	pronaio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	BN
<b>PRVC - Comune</b>	Benevento
<b>PRE - Diocesi</b>	BENEVENTO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	capitolare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Biblioteca Capitolare
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Orsini, 27
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1943/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1981
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	BN
<b>PRVC - Comune</b>	Benevento
<b>PRE - Diocesi</b>	BENEVENTO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	cattedrale

<b>PRCD - Denominazione</b>	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Garibaldi
<b>PRCS - Specifiche</b>	cripta
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1981/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1999/ ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XII/ XIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1190
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1210
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Oderisio Berardi
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola renana
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	Arcivescovo Rogiero Cardinale
<b>CMMC - Circostanza</b>	lavori di ampliamento e abbellimento degli edifici della sede metropolitana
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a cera persa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	32.5
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
	A seguito del bombardamento del 1943 e del conseguente incendio che ne scaturì, la formella in esame è stata interessata da rotture nette e

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	perdita di alcune parti di modellato, che hanno provocato una vistosa e insanabile lacuna nella parte alta a sinistra del riquadro. Ciò nonostante, l'episodio raffigurato risulta ancora chiaramente leggibile. Perdite hanno riguardato anche il segmento di cornice che chiudeva il riquadro il alto, ricostruito in fase di restauro.
--------------------------------------	---

## RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1981post/ 1999/ 12/ 22
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Arcidiocesi di Benevento
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Angelucci S.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Conferenza Episcopale Italiana

## DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	formella istoriata; cornice con motivi decorativi a ovulo e astragali nei punti d'intersezione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 134; 48 A 98 3
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 58
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ornamentazioni: motivi decorativi a ovulo; astragali
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Re Magi. Figure: angelo. Paesaggio: Betlemme, veduta dall'alto della città
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La formella in esame è parte di un complesso decorativo che rivestiva l'antico portale di accesso al Duomo di Benevento. Le tesi più accreditate riguardo la realizzazione e la datazione di quella che Adolfo Venturi salutò come "il maggior poema sacro dell'età romanica nel Mezzogiorno d'Italia" (1902) vedono la mano di due o più artisti (Della Pergola, 1937), meridionali per i particolari architettonici che rimandano al mondo musulmano e gli elementi bizantini nello stile (Toesca, 1927, poi confermata anche da Abbate, 1997). Per quanto riguarda la datazione, orientamento piuttosto condiviso è che sia opera riferibile ad una curva temporale compresa tra XII e XIII secolo (Meomartini, 1889; Venturi, 1902; Toesca, 1927; Della Pergola, 1937; Rotili, 1952). Questa tesi trova conforto nel manoscritto di Giovanni Nicastro del 1683, il quale ritiene l'opera commissionata dal Cardinale Rogiero, Arcivescovo di Benevento dal 1179 fino all'anno della sua morte, avvenuta nel 1221.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Arcidiocesi di Benevento
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Orsini, 27

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rossetti C.
<b>FTAD - Data</b>	2015

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CE 00091049
<b>FTAT - Note</b>	formella, veduta d'insieme
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. II, 4
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Rossetti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Parente G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2015
<b>RVMN - Nome</b>	Rossetti C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'episodio raffigurato è, ancora una volta, tratto dal Vangelo secondo Matteo (2: 1 - 12): «Avvertiti poi in sogno di non tornare da Erode, per un'altra strada [i Magi, ndr] fecero ritorno al loro paese».