

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665271

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ridolini e luna sorridente sulla sfondo

SGTP - Titolo proprio Ridolini

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex Scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_A_d

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	00886
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1916
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1928
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Litografia Tipografia La Presse
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulazioni al margine superiore. Pieghe diffuse, tagli e piccoli fori sul lato destro. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini e sui tagli.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; attore; comico; luna. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema americano; cinema muto; casa di produzione cinematografica. Nomi: Rodolini; Larry Semon; Lawrence Semon; Vitagraph Company; Mario Ferrari. Luoghi: Stati Uniti d'America; New York; Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	LIT. TIP. "LA PRESSE" MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	RIDOLINI// IL GRANDE COMICO/ DELLA/ THE VITAGRAPH CY. DI NEW-YORK/ CONCESSIONARIO PER L'ITALIA COMM. MARIO FERRARI - MILANO - VIA S. DAMIANO 40
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Generico/ Ridolini
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 886 riportato a penna.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Vitagraph
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Cerchio su rettangolo. All'interno del cerchio: Aquila regge scudo con lettera V; all'interno del rettangolo: SEDE CENTRALE/ VITAGRAPH/ NEW-YORK/ CAPITALE: 25.000.000 DI DOLLARI.
NSC - Notizie storico-critiche	Larry Semon, nome d'arte di Semon Lawrence (1889-1928), iniziò la collaborazione con la Vitagraph nel 1916 come sceneggiatore e soggetto, rivestendo ben presto anche il ruolo di attore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luca
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00886_VE 43552
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

È presente al margine superiore una fascia di carta forata.