

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00091058
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Janua Major
OGTP - Posizione	valva sinistra, III fila in alto, ultima a destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Al centro della scena è Gesù in sella al suo destriero; sullo sfondo una palma. Ai lati, figure di uomini che, esultando, salutano l'arrivo del Nazareno agitando ramoscelli d'ulivo e stendendo abiti a terra al suo passaggio
SGTT - Titolo	Ingresso di Gesù a Gerusalemme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Benevento
PVE - Diocesi	BENEVENTO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi
LDCS - Specifiche	pronao

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	BN
<b>PRVC - Comune</b>	Benevento
<b>PRE - Diocesi</b>	BENEVENTO

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	capitolare
<b>PRCD - Denominazione</b>	Biblioteca Capitolare
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Orsini, 27

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1943/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1981

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	BN
<b>PRVC - Comune</b>	Benevento
<b>PRE - Diocesi</b>	BENEVENTO

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Garibaldi
<b>PRCS - Specifiche</b>	cripta

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1981/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1999/ ante

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XII/ XIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1190
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1210

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Oderisio Berardi
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola renana
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMMD - Data</b>	Arcivescovo Rogiero Cardinale
<b>CMMC - Circostanza</b>	lavori di ampliamento e abbellimento degli edifici della sede metropolitana
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a cera persa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Prima del restauro, la formella in esame risultava fortemente compromessa da rotture e lacune che interessavano tutta la parte sinistra. Dopo il restauro, la lettura dell'immagine è stata recuperata riassemblando i pezzi superstiti con delle resine.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1981post/ 1999/ 12/ 22
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Arcidiocesi di Benevento
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Angelucci S.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Conferenza Episcopale Italiana
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	formella istoriata; cornice con motivi decorativi a ovulo e astragali nei punti d'intersezione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 134; 48 A 98 3
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 14
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ornamentazioni: motivi decorativi a ovulo; astragali
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggio: Cristo. Simbolo: ramoscelli d'ulivo. Figure di uomini adoranti

**NSC - Notizie storico-critiche**

La formella in esame è parte di un complesso decorativo che rivestiva l'antico portale di accesso al Duomo di Benevento. Le tesi più accreditate riguardo la realizzazione e la datazione di quella che Adolfo Venturi salutò come "il maggior poema sacro dell'età romanica nel Mezzogiorno d'Italia" (1902) vedono la mano di due o più artisti (Della Pergola, 1937), meridionali per i particoli architettonici che rimandano al mondo musulmano e gli elementi bizantini nello stile (Toesca, 1927, poi confermata anche da Abbate, 1997). Per quanto riguarda la datazione, orientamento piuttosto condiviso è che sia opera riferibile ad una curva temporale compresa tra XII e XIII secolo (Meomartini, 1889; Venturi, 1902; Toesca, 1927; Della Pergola, 1937; Rotili, 1952). Questa tesi trova conforto nel manoscritto di Giovanni Nicastro del 1683, il quale ritiene l'opera commissionata dal Cardinale Rogiero, Arcivescovo di Benevento dal 1179 fino all'anno della sua morte, avvenuta nel 1221.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Arcidiocesi di Benevento
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Orsini, 27

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rossetti C.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CE 00091058
<b>FTAT - Note</b>	formella, veduta d'insieme
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. V, 3

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Rossetti C.
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Parente G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2015

**RVMN - Nome**

Rossetti C.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'episodio è narrato in Matteo (21: 1 - 11 e 21: 14 - 16), Marco (11: 1 - 11), Luca (19: 28 - 40), Giovanni (12: 12 - 19).