

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00676617

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni

0500674686

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

teatrale

OGTV - Identificazione

stampa composita

QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	3
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	veduta notturna del Castello di Udine tra due colonne montate da maschere tragiche e affiancate dai personaggi teatrali Carmen e da Gioconda
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	stagione lirica con le opere ballo Carmen - Gioconda
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	arr_gruppo 7
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	18103
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leoncini Leo detto Leone
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1890/ 1967
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4001181
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Stab. Tip. Litog. E. Passero di G. Chiesa

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Udine
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	169.2
<b>MISL - Larghezza</b>	100.7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	nastro leggermente alterato sul perimetro e come rinforzo locale (piega e piccoli strappi); pieghe evidenti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: colonne; maschere tragiche; figure femminili; personaggi teatrali; colle; veduta di città; architetture; Castello di Udine; Chiesa di Santa Maria del Castello; campanile; angelo; stelle; alberi. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; opera ballo; stagione teatrale; stagione lirica; associazioni culturali. Nomi: Carmen; Gioconda; Georges Bizet; Amilcare Ponchielli; Giuseppina Zinetti; Isora Rinolfi; Piero Fabbroni; Comitato cittadino spettacoli all'aperto. Luoghi: Udine.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato sinistro, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LEON/ CINI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB. TIP. LITOGR./ E. PASSERO/ DI G. CHIESA/ VDINE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
	CITTÀ DI VDINE/ PIAZZALE DELLO STORICO CASTELLO/

**ISRI - Trascrizione**

COMITATO . CITTADINO . SPETTACOLI . ALL'APERTO/ LVGLIO AGOSTO MCM/ XXV// TRADIZIONALE/ STAGIONE LIRICA/ CON LE OPERE BALLO/ CARMEN - GIOCONDA/ DI G. BIZET/ PROTAGONISTA/ GIUSEPPINA ZINETTI ---// DI A. PONCHIELLI/ PROTAGONISTA/ ISORA RINOLFI// MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA/ CAV. VFF. PIERO FABBRONI/ 150 PROFESSORI D'ORCHESTRA/ 300 VOCI DEL CORO/ CORPO DI BALLO CON 50 DANZATRICI/ 500 COMPARSE/ LE RAPPRESENTAZIONI AVRANNO LUOGO NELLE SERE/ 30 LUGLIO 1 - 4 - 6 - 9 - 12 - 16 AGOSTO per la CARMEN/ AGOSTO 2 - 5 - 8 - 11 - 13 - 15 - 18 per la GIOCONDA/ 6000 POSTI A SEDERE 6000

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18103 riportato a penna.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Udine
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo d'argento con scaglione nero.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: L. 2. 23; personificazione dell'Italia.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In Collezione Salce sono presenti altri due manifesti identici (NCTN 674686, 675697) ed uno con analogo impaginato ma differente figurazione centrale (NCTN 653352).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	18103_VE 54798
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Di Ruscio, Irene
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in basso a sinistra) non è stata dunque verificata.
---------------------------	---