

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676588

ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	propagandistico
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	2

QNTC - Completa /incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Personificazione dell'Italia con fiaccola e bandiere italiana e sabauda insieme a coro di militari del Regno su una veduta ideata di Napoli
SGTP - Titolo proprio	Cinquantesimo anniversario del Plebiscito meridionale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	arr_gruppo_1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10624
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Borgoni Mario
AUTA - Dati anagrafici	1869/ 1936
AUTH - Sigla per citazione	S1000084
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stab. Richter & C.o
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Napoli
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	195.8
MISL - Larghezza	141.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	fragilità lungo gli strappi; consigliata collocazione distesa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; bandiera italiana; bandiera di Casa Savoia; personificazione dell'Italia; figure maschili; divise; uniformi; militari; veduta ideata di città; campanile della basilica santuario del Carmine Maggiore; mare; vulcano; Vesuvio. Categorìa merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; commemorazioni; guerra; Risorgimento; Spedizione dei Mille; istituzioni; Regno; Re; Senatore; tempo libero; feste. Nomi: Cinquantenario del Plebiscito meridionale; Incontro a Teano; Giuseppe Garibaldi; Vittorio Emanuele II; ingresso di Garibaldi a Napoli; plebiscito; Unità d'Italia; Regno delle Due Sicilie; Regno d'Italia; marchese Ferdinando Del Carretto; Comitato generale. Luoghi: Italia; Napoli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	esortativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	CINQUANTENARIO/ DEL PLEBISCITO MERIDIONALE/ FESTE COMMEMORATIVE -SETTEMBRE -OTTOBRE-1910/ IN NAPOLI/ CITTADINI: NAPOLI COMMEMORA DUE DATE , IL SETTE SETTEMBRE ED IL VENTUNO OTTOBRE DEL 1860:/ IL GIORNO DELL'ENTRATA DEL GENERALE GARIBALDI A NAPOLI E QUELLO IN CUI PER/ LIBERO VOTO DI CITTADINI LIBERI NAPOLI VOLLE UNA L'ITALIA E VITTORIO/ EMMANUELE RE. L'IDEA ERA DIVENUTA DIRITTO, IL DIRITTO FORZA, LA/ FORZA VITTORIA E, COME IN QUEI GIORNI LA MANO DEL PRINCIPE E QUELLA DEL CONDOTTIERE DEL POPOLO/ SI STRINSE, COSÌ OGGI SI UNISCANO IN UN PALPITO UNICO I CUORI DEI CITTADINI DEL MEZZOGIORNO,/ E I VECCHI MEMORI E I GIOVANI ANELANTI E I FANCIULLI TUTTI I CUI OCCHI ATTONITI/ LEGGONO LE PRIME PAROLE DELLA STORIA NOSTRA, ACCORRANO A RENDERE PIÙ SOLENNE LA GIOIA/ DEL POPOLO CHE RICORDA E SALUTA, S'INCHINA ED INNEGGIA ALL'OPERA, AL PENSIERO, ALLA VIRTÙ/ DEI PADRI E

GRIDA : VIVA L'ITALIA ! / IL PRESIDENTE DEL COMITATO GENERALE/ MARCHESE FERDINANDO DEL CARRETTO/ SENATORE DEL REGNO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Mario Borgoni
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	lato destro, al centro
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: MBi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Stab. Richter & C.o
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: STAB. RICHTER & Co/ .NAPOLI.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	lato sinistro, al centro
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C. 5. 13; personificazione dell'Italia.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10624 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche

Il plebiscito ricordato dal manifesto è quello dell'ottobre 1860 per l'annessione all'Italia del Regno di Napoli e della Sicilia. Il quesito era "Il popolo vuole l'Italia Una e Indivisibile con Vittorio Emanuele Re costituzionale e i suoi legittimi discendenti?". Ne seguirono i due decreti di annessione: Regio Decreto 17 dicembre 1860 n. 4498: «Le province napoletane fanno parte del Regno d'Italia»; Regio Decreto 17 dicembre 1860 n. 4499: «Le province siciliane fanno parte del Regno d'Italia». Fonte: Statuto Fondamentale del Regno in data 4 marzo 1848 (https://it.wikisource.org/wiki/Statuto_Fondamentale_del_Regno_in_data_4_marzo_1848).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	10624_VE 54777
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	S0000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 56

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Di Ruscio, Irene
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scheda è compilata sulla base dei dati di rilevamento forniti dalla Soprintendenza e da documentazione fotografica. La presenza e posizione del timbro di collezione Salce (normalmente sul verso, in
---------------------------	--

basso a sinistra) non è stata dunque verificata. Gli appunti di Soprintendenza riportano una seconda dimensione: cm 199,8 x 145,5.