

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00091065

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Janua Major

OGTP - Posizione valva sinistra, IV fila in alto, seconda a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù, a sinistra, alza il braccio in segno di resa; alle sue spalle è una figura di dubbia identificazione. A destra, i soldati venuti per catturare Cristo, ritratti caduti in terra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Benevento
PVE - Diocesi	BENEVENTO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi
LDCS - Specifiche	pronaio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	BN
PRVC - Comune	Benevento
PRE - Diocesi	BENEVENTO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	biblioteca
PRCQ - Qualificazione	capitolare
PRCD - Denominazione	Biblioteca Capitolare
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Orsini, 27

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1943/ post
PRDU - Data uscita	1981

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	BN
PRVC - Comune	Benevento
PRE - Diocesi	BENEVENTO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

--	--

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Cattedrale Metropolitana di Santa Maria de Episcopio
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi
PRCS - Specifiche	cripta
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1981/ post
PRDU - Data uscita	1999/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XII/ XIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1190
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1210
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Oderisio Berardi
AAT - Altre attribuzioni	scuola renana
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	Arcivescovo Rogiero Cardinale
CMMC - Circostanza	lavori di ampliamento e abbellimento degli edifici della sede metropolitana
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione a cera persa
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	A seguito del bombardamento e successivo, conseguente incendio del 1943, la formella presentava forti lacune, agevolmente colmate, poi,

specifiche	durante in restauro, in quanto non avevano interessato le parti modellate della lastra ma solo porzioni dello sfondo.
------------	---

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1981post/ 1999/ 12/ 22
RSTE - Ente responsabile	Arcidiocesi di Benevento
RSTN - Nome operatore	Angelucci S.
RSTR - Ente finanziatore	Conferenza Episcopale Italiana

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	formella istoriata; cornice con motivi decorativi a ovulo e astragali nei punti d'intersezione.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 134; 48 A 98 3
DESI - Codifica Iconclass	73 D 31 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ornamentazioni: motivi decorativi a ovulo; astragali
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Giuda Iscariota (?); soldati

NSC - Notizie storico-critiche	La formella in esame è parte di un complesso decorativo che rivestiva l'antico portale di accesso al Duomo di Benevento. Le tesi più accreditate riguardo la realizzazione e la datazione di quella che Adolfo Venturi salutò come "il maggior poema sacro dell'età romanica nel Mezzogiorno d'Italia" (1902) vedono la mano di due o più artisti (Della Pergola, 1937), meridionali per i particolari architettonici che rimandano al mondo musulmano e gli elementi bizantini nello stile (Toesca, 1927, poi confermata anche da Abbate, 1997). Per quanto riguarda la datazione, orientamento piuttosto condiviso è che sia opera riferibile ad una curva temporale compresa tra XII e XIII secolo (Meomartini, 1889; Venturi, 1902; Toesca, 1927; Della Pergola, 1937; Rotili, 1952). Questa tesi trova conforto nel manoscritto di Giovanni Nicastro del 1683, il quale ritiene l'opera commissionata dal Cardinale Rogiero, Arcivescovo di Benevento dal 1179 fino all'anno della sua morte, avvenuta nel 1221.
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Benevento
CDGI - Indirizzo	piazza Orsini, 27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rossetti C.
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 00091065 b
FTAT - Note	formella, veduta d'insieme

FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	C0000027
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VII, 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Rossetti C.
FUR - Funzionario responsabile	Parente G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Rossetti C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>La formella raffigura una scena evangelica riportata solo da Giovanni (18: 1 - 9), nella quale i soldati indietreggiano e cadono a terra mentre il Messia si lascia riconoscere pronunciando la frase "Io sono". Sembra un'attestazione della divinità del Cristo: l'espressione greca "Ego Eimi" (Io sono) - che rievoca la Teofania del Sinai, allorché Dio si rivela col suo proprio nome a Mosè (Esodo 3: 14) - traduce l'ebraico "Io sono" nel tetragramma sacro HWHJ (JHWH=Io sono): dunque "Io sono" è il nome rivelato a Mosè. L'evangelista Giovanni, che ha redatto il suo Vangelo intorno alla fine del I secolo, intende allora testimoniare come già fin dalle ore della sua Passione la Divinità di Cristo si manifesta agli uomini.</p>