

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00771715

ESC - Ente schedatore AOU090903

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavola parietale

OGTT - Tipologia 2062 l'orecchio

OGTA - Parti e /o accessori con aste di supporto in plastica

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione carta parietale

OGAS - Tipologia 2062 l'orecchio

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione tabellone murale

OGAS - Tipologia 2062 l'orecchio

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione tavola figurata

OGAS - Tipologia 2062 l'orecchio

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione manifesto didattico

OGAS - Tipologia 2062 l'orecchio

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	cartellone didattico
OGAS - Tipologia	2062 l'orecchio
OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO	
OGAD - Definizione	Lehrtafel
OGAS - Tipologia	Das Ohr
OGAL - Codice lingua	De
OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO	
OGAD - Definizione	Wandkarten
OGAL - Codice lingua	De
OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO	
OGAD - Definizione	wall charts
OGAL - Codice lingua	Eng
OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO	
OGAD - Definizione	tables murales
OGAL - Codice lingua	Fr
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	medicina e chirurgia
CTA - Altra categoria	anatomia
CTA - Altra categoria	didattica
CTC - Parole chiave	didattica anatomica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	magazzino allarmato

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2015
INVN - Numero	INVCD00027

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	scuola convitto professionale per infermiere
PRCD - Denominazione	Villa Pepi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1970 ca.
PRDU - Data uscita	2014

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX sec.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1970
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1990
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

AUTB - Ente collettivo nome scelto	Deutsches Hygiene Museum Dresden
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1911-ad oggi
AUTH - Sigla per citazione	C0000010
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cromolitografia su tela
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	plastica
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	87
MISN - Lunghezza	117
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Tavola parietale con rappresentazione dell'orecchio.
DESS - Soggetto	Si puo' vedere un padiglione auricolare e la sua struttura interna.
UTF - Funzione	La tavola parietale aveva una funzione didattica.
UTM - Modalita' d'uso	Le immagini venivano utilizzate, in ambito scolastico, come strumento universale di condivisione di conoscenza diversi. L'insegnante, attraverso l'immagine e secondo un metodo deduttivo, promuoveva il riconoscimento della raffigurazione.
UTS - Cronologia d'uso	XX sec.
NSC - Notizie	La tradizione delle carte parietali è molto antica: le prime apparvero intorno al 1830 in bianco e nero (in cm.), ed erano usate per l'insegnamento elementare. Questi sussidi ebbero grandissima diffusione fino ai primi decenni del '900. Furono moltissime le case editrici, le tipografie, le ditte che producevano carte parietali, che avevano come argomento principale la Biologia e la Zoologia; tra queste, ad esempio, in Italia, la casa editrice Paravia di Torino, di cui fanno parte alcuni esemplari della raccolta. Esistono molte serie di tavole, ristampandole con didascalie in italiano e poi stampandone di origini diverse: grafiche di Longo e Zoppelli di Treviso, la Casa editrice torinese Loescher e Antonio Valdés. Le maggiori raccolte sono presso il Dansk Skolemuseum di Copenaghen e presso l'Archiv für Naturgeschichte di Duisburg, Germania. Anche in Italia si trovano interessanti collezioni, come nel Museo Galileo, Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze. Antenati illustri delle tavole parietali possono essere rintracciati in anatomia, diffusi a partire dal '500, con immagini piuttosto schematiche del corpo umano, soprattutto medievale. Quelle più famose sono le sei Tabulae anatomicae sex, pubblicate a Venezia da Girolamo Vesalio nel 1538. Nel corso del '700, prendendo spunto dall'opera di Jan Comenius Orbis Sensualium Pictus, furono realizzate tavole parietali per l'insegnamento elementare.

storico-critiche 1658), prese avvio, in ambito pedagogico-didattico, l'uso dell'immagine come ausilio e associazione degli oggetti alle parole. Il pedagogista Johann Bernhard Basedow contribuì (Dressau, 1774), corredata da cento tavole illustrate dal pittore Daniel Chodowiecki, alla pedagogici ispirati all'opera di Johann Heinrich Pestalozzi, secondo cui, attraverso l'osse conoscenza. Grazie all'intuizione di Basedow, che per primo vide la necessità di ingrandire visibili all'intera classe, venne adottato questo nuovo tipo di rappresentazione in molte a preparazione. Questo avvenne anche grazie ai progressi avvenuti nelle tecniche di stampa Seneffeler della litografia, per cui fu possibile riprodurre immagini grandi a prezzi ridotti cromolitografia (stampa a colori). A partire dal primo decennio del '900 fu prodotto un manifesto murale di argomento medico e biologico, che ebbero un vasto impiego nelle campagne tra la popolazione. Nei regimi totalitari di Germania e Italia furono utilizzate con molta frequenza prescrizioni sia nella propaganda politica che nella diffusione di teorie.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2015
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	ACQUISTATO
---------------------------------	------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	C0000088

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini, Paolo

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	C0000010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Buccellati, Graziella
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	C0000011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bucchi, Massimiliano
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	C000012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzolini, Renato G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	C000013
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nutini, Stefania
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	C000014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comitato degli esperti Comune di Bolzano
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	C000015
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia specifica
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEE - Editore /Produttore /Distributore	Deutschen Hygiene Museum Dresden

BSEI - http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?
Indirizzo di rete service=RedirectService&sp=Scollection&sp=SfieldValue&sp=0&sp=0&sp=2&sp=Sde

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo
di accesso**

2

**ADSM -
Motivazione**

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2015

CMPN - Nome

Manetti, Katia

**RSR - Referente
scientifico**

Terenna, Gigliola

**FUR -
Funzionario
responsabile**

Sframeli, Maria