

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00289580

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente S240

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepoltura a Pasquale Liberi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monumento sepoltura a Pasquale Liberi

SGTT - Titolo monumento sepoltura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	PE
PVCC - Comune	Pescara
PVCL - Localita'	PESCARA
PVL - Altra localita'	San Silvestro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione attuale	cimitero di San Silvestro
LDCU - Indirizzo	Strada Provinciale Pescara-San Silvestro
LDCS - Specifiche	campo I/ zona superiore
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.239053
GPDPY - Coordinata Y	42.441576019
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	11-11-2015
GPBO - Note	(3332017) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSF - A	1921
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gaballo Michele
AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1951

AUTH - Sigla per citazione GGPE23

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo

MTC - Materia e tecnica cemento

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 97

MISP - Profondita' 70

MISV - Varie obelisco

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISD - Diametro 50

MISV - Varie clipeo

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 33

MISL - Larghezza 55

MISV - Varie targa in bronzo

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche
L'opera necessiterebbe di una radicale operazione di ripulitura. Le parti in pietra presentano muffe ed efflorescenze, nonché macchie imputabili all'azione degli agenti atmosferici. Gli elementi in bronzo si caratterizzano per le colature di sali di rame e per patine irregolari di non chiara natura. Infine, nella parte inferiore, al di sotto della quale si trova la salma, si nota la proliferazione della vegetazione.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto
Il monumento, in cemento, è composto da un basamento quadrangolare e da una stele, raccordati tra loro da un elemento dai profili concavi. L'insieme è poi sormontato da un struttura di coronamento troncopiramidale. La stele si caratterizza, sulla fronte, per la presenza di due applicazioni bronzee: il clipeo con il ritratto di Pasquale Liberi, recante a destra la firma dell'autore; e un'epigrafe dedicatoria, tratta da una lettera di Gabriele d'Annunzio.

DESI - Codifica Iconclass 61B

DESS - Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Pasquale Liberi. Ritratti: Pasquale Liberi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza citazione

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRP - Posizione	fronte/ elemento centrale/ targa in bronzo
ISRI - Trascrizione PASQVALE NON ERA SE NON / VN PICCOLO FANTE RAPITO IN / CIELO DALLE SVE ALI IMPROVVISE. / ERA VN PICCOLO EROE RIDENTE E / FRANCO, VN GIOCOLO AMICO DEL PERI- / COLO, VN GIOVANE AMANTE DELLA / MORTE, CHE SEMBRAVA PORTARE / SEMPRE ALL'ORECCHIO IL GAROFANO / ROSSO DELL'AMATA, COME I NOSTRI / PAESANI QVANDO SCENDONO AI / CONVEGNI PRESSO LE FONTI / O SOTTO LE SIEPI / G. D'ANNVNZIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	fronte/ clipeo bronzeo/ a destra/ in basso
ISRI - Trascrizione	MGABALLO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Tenente Pasquale Liberi aveva combattuto durante la Prima Guerra Mondiale ma morì qualche anno dopo, il 19 giugno del 1921, durante il primo raid di velocità organizzato per celebrare l'anniversario della morte di Francesco Baracca. L'evento, che prevedeva un percorso di circa mille metri con partenza dal campo "La Spreta" di Ravenna, fu interrotto da un violento temporale. Il giovane Liberi riuscì ad atterrare a Mestre, nel campo della Malcontenta ma, a causa del terreno fangoso, il suo velivolo si capovoltò provocandone la morte. Il tenente era nipote dell'ingegnere Antonino Liberi, compagno fraterno e marito della sorella prediletta di Gabriele d'Annunzio, Ernestina. Dal carteggio tra i due cognati trapela l'apprensione della famiglia per il giovane combattente, inizialmente collocato tra gli Alpini e, quindi, costretto alla vita di trincea: tutti si adoperarono affinché d'Annunzio intervenisse per il passaggio nell'aviazione, dove poi il giovane si distinse ottenendo anche una medaglia di bronzo. Per l'epigrafe posta sulla tomba di Liberi, furono scelte le parole dello stesso poeta, contenute in una commossa lettera ai genitori: d'Annunzio vi ricorda anche le visite che il giovane faceva a sua madre, Luisa de Benedictis, nella casa pescarese. Autore del clipeo bronzeo, con il ritratto di Pasquale così come appare nella foto di famiglia allegata alla presente scheda, è lo scultore pugliese Michele Gaballo. La famiglia, infatti, viveva a Lecce, città d'origine della madre di Liberi, Luisa. In seguito, sempre dietro pressioni della famiglia, d'Annunzio si farà promotore di una sottoscrizione per la posa di un monumento in onore del giovane aviatore. L'opera, realizzata dallo scultore Giuseppe Massari, verrà inaugurata il 18 luglio del 1926 presso il campo di aviazione di Pescara, in contrada San Rocco, che assumerà, in seguito, l'intitolazione a Pasquale Liberi. Per le fonti: "Pescara glorifica Pasquale Liberi" in "Il Popolo Abruzzese", anno XV, n°845, 21 luglio 1926; Comune di Pescara, Ente manifestazioni pescaresi – Archivio di Stato di Pescara, 50° ANNIVERSARIO 1938 – 1988 Gabriele d'Annunzio, "Io ho quel che ho donato", Arti Grafiche Garibaldi, Pescara 1988; Antonio Gasbarrini – Antonio Zimarino (a cura di), "900. Artisti e arte in Abruzzo", G.F. Industria Grafica, 2002; Giovanni Guido, "Aviazione&Abruzzo", Editrice Cerbone, Afragola (NA), 2006; Franco Di Tizio, "D'Annunzio e Antonino Liberi. Carteggio 1879 – 1933", Ianieri Editore, 2009; Bartolomeo Di Pinto – Maria Teresa Iovacchini, "Pescara e il volo. Un secolo di storia</p>

aeronautica”, Editrice La Stampa, F.lli Surrichio, Pescara, 2010;
Clara Gelao (a cura di), “Gaetano Stella e la scultura da camera
pugliese nella prima metà del Novecento”, Marsilio, Venezia, 2008.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447244889053

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447245438919

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447250786500

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447251262844

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447251599054

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1452522127287

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pellino C.
RSR - Referente scientifico	Semproni M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dipersia M.G.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'attribuzione a Michele Gaballo è stata possibile grazie al confronto tra la firma presente sul clipeo della tomba di San Silvestro e quelle individuabili sulle opere dell'artista conservate dagli eredi, a Nardò. Si ringrazia il dott. Gianluca Fedele per aver fatto da tramite.