

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265526
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Complesso di Santo Stefano - Sarcofago di Sant'Agricola
SGTI - Identificazione	Scultura - Chiese - Sarcofagi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Complesso di Santo Stefano - Chiesa dei Santi Vitale e Agricola - Sarcofago di Sant'Agricola, tergo

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Chiesa di S. Stefano Bologna
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul verso del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico storico (ex Soprintendenza BAP)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo positivi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	P_000308
INVD - Data inventariazione	2015
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	ante 1894
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1894
DTSL - Validita'	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Faccioli 1898 - Serchia 1987
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm

MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	220
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	243
MISL - Larghezza	343
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sbiadimento, graffi, specchio d'argento, depositi
DA - DATI ANALITICI	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il positivo, incollato ad un cartoncino a grammatura pesante color seppia, è stato collocato in una busta di carta conservazione e posto orizzontalmente entro una scatola di cartone inerte, intestata "BOLOGNA/ Santo Stefano/ da P_000295 a P_000384". All'interno della scatola, i fototipi sono ordinati secondo il numero progressivo di inventario. Il supporto secondario presenta nel recto un timbro ad inchiostro blu con iscrizione parzialmente illeggibile, ma identificabile con quello della Regia Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia di Bologna.</p>
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'immagine mostra il sarcofago di Sant'Agricola (prospetto posteriore), collocato nell'absidiola destra della chiesa dei Santi Vitale e Agricola all'interno del complesso stefaniano di Bologna. Il fronte a tergo dell'arca riporta al centro l'epigrafe dedicatoria 'BEATISSIM[O] MARTYRI AGRICOLE' (quasi non visibile nel fototipo), inquadrata da due elementi plastici, aggiunti in epoca posteriore rispetto a quella di realizzazione; un tralcio a volute con foglie e volatili incornicia il lato basso del prospetto, per confluire, lungo l'intero perimetro, in due nastri ellittici che racchiudono croci, fiori e animali. Si ipotizza che la fotografia possa essere contemporanea ai lavori di recupero della chiesa dei Santi Vitale e Agricola, condotti dall'ingegnere Raffaele Faccioli tra il 1876 circa ed il 1894, anno in cui venne riaperta al culto, nonostante presenti nel recto del supporto secondario il timbro ad inchiostro blu della Regia Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia, ente attivo tra 1904 ed 1923 (anno in cui venne emanato il Regio Decreto n. 3164 che stabilì un nuovo ordinamento degli uffici periferici, accorpando beni architettonici ed artistici in un unico istituto, la Soprintendenza all'Arte Medioevale e Moderna dell'Emilia-Romagna); la presenza del timbro così intestato peraltro non presuppone che il positivo sia certamente ascrivibile a tale arco cronologico (l'apposizione del timbro potrebbe essere successiva alla realizzazione del positivo), inoltre la tecnica di stampa all'albumina principia già ad esaurirsi con l'inizio del Novecento, divenendo più rara tra primo e secondo decennio (effettivamente l'analisi tecnico-formale dell'oggetto anticipa indicativamente la data di realizzazione agli ultimi due decenni dell'Ottocento). E' fortemente probabile infatti che la ripresa sia stata effettuata prima della conclusione dei restauri</p>

che interessarono l'edificio; dal contesto è possibile determinare che il sarcofago si trovava inserito nell'absidiola ancora voltato con il fronte posteriore verso la navata (si noti inoltre i supporti precari che sorreggono l'arca). E' noto infatti dallo stesso Faccioli che: "La chiesa [...] poté essere ridonata al culto nella prima domenica di giugno dell'anno 1894. Furono in questa circostanza orientati secondo la disposizione originaria i due antichissimi sarcofagi dei martiri Vitale ed Agricola, esistenti entro le due absidi delle navi minori" (1898, pp. 6-7, vedi BIB). La prima arca sepolcrale menzionata si conserva tuttora nell'abside sinistra, anch'essa con fronte principale rivolto verso l'aula. Se il termine ante quem della ripresa è precisabile con esattezza, non altrettanto definibile è il post quem; l'immagine, certamente realizzata dopo l'avvio dei lavori di restauro (1876 ca.), potrebbe infatti rivelarsi precedente all'istituzione dell'Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti dell'Emilia (1891), diretto dallo stesso Faccioli, in ragione del fatto che sono stati rintracciati all'interno dell'archivio fotografico diversi positivi certamente anteriori alla creazione dell'ente (esempio: la veduta della facciata orientale del Santo Sepolcro, inventario P_000327, scheda relativa NCT 0800265545). L'interno della chiesa fu restaurato nel corso del citato intervento promosso dal conte Giovanni Gozzadini: al progetto risalente al 1874, seguirono i lavori di rimozione dell'intonaco, di apertura delle monofore absidali (1876-1877), di cerchiatura delle colonne, di smantellamento delle sovrastrutture lignee che obliteravano l'antico altare maggiore (risistemato su colonnine nel 1894).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBEAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/P_000308

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/P_000308t

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Faccioli R.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00000025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zucchini, Guido
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0501
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cecchi Gattolin, Enrichetta
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0502
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Stocchi, Sergio
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0503
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fasoli, Gina (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0504
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Biase, Carolina
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0505
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bocchi, Francesca (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0506
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Serchia, Luciano (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari, Paolo

BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0508
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari, Paolo
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0509
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orlandi Piero/ Vecchi Luciano/ Zanelli Andrea (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0510
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cardini, Franco
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0511
BIL - Citazione completa	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia dall'anno 1892 al 1897, Bologna 1898, pp. 6-7.
BIL - Citazione completa	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968), pp. 70-73.
BIL - Citazione completa	Guido Zucchini, La verità sui restauri bolognesi, Bologna, Tipografia Luigi Parma, 1959, pp. 104-105.
BIL - Citazione completa	Cecchi Gattolin Enrichetta, Il santuario di Santo Stefano, Modena, Poligrafico Artioli, 1976.
BIL - Citazione completa	Stocchi Sergio, L'Emilia-Romagna, volume 6 di Italia Romanica, Milano, Jaca Book, 1984, pp. 300-328.
BIL - Citazione completa	Stefaniana: contributi per la storia del complesso di S. Stefano in Bologna, a cura di Gina Fasoli, Bologna: presso la Deputazione di storia patria, 1985.
BIL - Citazione completa	Carolina Di Biase, I restauratori ottocenteschi e S. Stefano a Bologna, in Alfonso Rubbiani e la cultura del restauro nel suo tempo (1880-1915), atti delle Giornate di studio, Bologna, 12-14 novembre 1981, a cura di Livia Bertelli e Otello Mazzei, Milano, Angeli, 1986, pp. 117-138.
BIL - Citazione completa	7 colonne e 7 chiese. La vicenda ultramillenaria del Complesso di Santo Stefano in Bologna, catalogo della mostra tenutasi nel 1987 presso il Museo civico archeologico ed il Complesso stefaniano, a cura di Francesca Bocchi, Casalecchio di Reno, Grafis, 1987.
BIL - Citazione completa	Nel segno del Santo Sepolcro, a cura di Luciano Serchia, Vigevano, Diakronia, 1987.
BIL - Citazione completa	Ferrari Paolo, La chiesa del Santo Sepolcro, cuore del complesso di S. Stefano. Parte prima, in Il carrobbio: rivista di studi bolognesi, 16 (1990), pp. 153-164.
BIL - Citazione completa	Ferrari Paolo, La chiesa del Santo Sepolcro, cuore del complesso di S. Stefano. Parte prima, in Il carrobbio: rivista di studi bolognesi, 17 (1991), pp. 125-138.

BIL - Citazione completa	Conservazione, riuso e programmi complessi: dieci anni di studi, piani, restauri, a cura di Piero Orlandi, Luciano Vecchi, Andrea Zanelli, Bologna, Regione Emilia-Romagna, 1997. In particolare: Zanelli Andrea, Complesso abbaziale di S. Stefano a Bologna, pp. 109-112.
BIL - Citazione completa	Cardini Franco, Andare per le Gerusalemme d'Italia, a cura di Franco Cardini, Bologna, Il mulino, 2015. In particolare La Gerusalemme bolognese: pp. 39-46.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia