

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00006054
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio lagunare
SGTT - Titolo	Tramonto sul mare
SGTT - Titolo	Sonnenuntergang

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVL - Altra località	Miramare

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Miramare

LDCU - Indirizzo	Viale Miramare
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico del Castello di Miramare
LDCS - Specifiche	III piano, Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AA55140
INVD - Data	1914
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1/1274
INVD - Data	1975
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	873
INVD - Data	1868 ante

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.712361804
GPDPY - Coordinata Y	45.702402859
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	22-4-2016
GPBO - Note	(3485355) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Carlotta del Belgio

AUTA - Dati anagrafici 1840-1927

AUTH - Sigla per citazione A0000113

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito austro-ungarico

ATBM - Motivazione dell'attribuzione confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 12.5

MISL - Larghezza 17.8

MISV - Varie altezza cornice 8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto, fortemente evocativo, è iscritto entro una cornice in gesso dorato.

DESI - Codifica Iconclass 25 H 23

DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggio. Mare. Mezzi di trasporto: barche.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRA - Autore Carlotta del Belgio

ISRI - Trascrizione CHARLOTTE

NSC - Notizie storico-critiche Nel Tramonto del mare Carlotta dimostra una grande capacità evocativa nel rendere il preciso momento in cui il sole, abbozzato con un'unica pennellata di giallo, scompare dietro la linea di orizzonte, così come ben riuscita risulta la tessitura cromatica delle nuvole che dal grigio plumbeo virano il loro colore al rosso acceso come effetto del riverbero del sole. L'opera venne esposta alla prestigiosa mostra sulla pittura e sulla scultura dell'Ottocento triestino. (Comingio, 2005)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	restituzione postbellica
ACQN - Nome	demanio austriaco
ACQD - Data acquisizione	1925-1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAC - Collocazione	Museo Storico del Castello di Miramare
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS TS 17183
FTAT - Note	Digitalizzazione immagine allegata alla scheda cartacea
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabiani, Rossella
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68;90
BIBI - V., tavv., figg.	f. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55
BIBI - V., tavv., figg.	f.11
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Carlotta del Belgio a Miramare. Gli anni della felicità
MSTL - Luogo	Trieste, Museo Storico del Castello di Miramare
MSTL - Luogo	Bruxelles, Musée BELvue
MSTD - Data	10/11/2012-20/1/2013
MSTD - Data	19/04-10/06/2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La mostra d'arte dell'Ottocento Triestino
MSTL - Luogo	Trieste, Castello di San Giusto
MSTD - Data	1937
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fazzini Giorgi N.
FUR - Funzionario responsabile	Fabiani R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sturmar B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Malusà B.
AGGR - Referente scientifico	Fabiani R.
AGGR - Referente scientifico	Crosera C.
AGGF - Funzionario responsabile	Fabiani R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)