

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00006023

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0600006040

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione carta geografica di Eritrea e Somalia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVL - Altra località	Miramare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Miramare
LDCU - Indirizzo	Viale Miramare
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico del Castello di Miramare
LDCS - Specifiche	I piano, Appartamenti del Duca Amedeo d'Aosta - Studio del duca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	s.d.
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GDPD - PUNTO	
GDPDX - Coordinata X	13.712253634
GDPDY - Coordinata Y	45.702385816
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	27-2-2016
GPBO - Note	(3641403) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMTOROIIMMAGINICOLORE.2006)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
------------------	------

DTSF - A	1930
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
---	-----------

AUTN - Nome scelto	Noni, Umberto
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1892-1971
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	A0000129
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	Alberto Riccoboni
--------------------	-------------------

CMMC - Circostanza	ristrutturazione architettonica del castello legata alle nuove esigenze abitative del Duca d
---------------------------	--

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	133
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	155
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	il dipinto incorniciato entro listello dorato è collocato, insieme al suo pendant, nello studio immettono nelle stanze dell'appartamento del duca
DESI - Codifica Iconclass	25 A 3 (ERITREA)
DESI - Codifica Iconclass	25 A 3 (SOMALIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche: Eritrea; Somalia. Continenti: Africa; Asia. Mari: mar Rosso. Oceani: Piante: palme; flora marina. Oggetti: bandiere; teodolite; tenda; cesto; cappello. Araldica Somalia. Armi: lancia; scudo. Mezzi di trasporto: imbarcazioni.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Colonia Eritrea
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in alto, a sinistra
STMD - Descrizione	troncato, al primo d'argento alla leonessa leopardita di rosso, armata d'oro, caricata di un d'argento di sei pezzi, timbrato da corona antica romana. In basso entro cartiglio: ERITREA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Colonia Somalia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	troncato innestato d'argento sulla partizione; al primo d'azzurro al leopardo d'oro, chiazzato al secondo di rosso, a due stelle d'argento di sei raggi poste in fascia, timbrato da corona

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigurante la carta geografica dell'Eritrea e della Somalia, insieme al suo pendant, nello studio di Amedeo Duca D'Aosta. L'opera è stata realizzata dal pittore Umberto No... successivo, che nel 1930 fu incaricato dall'architetto Alberto Riccoboni, di eseguire le... La commissione s'inserisce nel più ampio progetto di rinnovamento del castello di Miraflores complesso a residenza del Duca Amedeo di Savoia-Aosta. L'architetto Alberto Riccoboni... ristrutturazione del castello, che necessita di essere adeguato alle esigenze di modernità... apprezzato in ambito locale, assecondando il desiderio del Duca, per il quale "tutti i lavori interni" dovevano essere eseguiti "esclusivamente da maestranze triestine". Per lo studio... raffiguranti i territori italiani della Libia, dell'Eritrea e della Somalia, due paesaggi africani... Disposte l'una di fronte all'altra, le mappe rappresentano i possedimenti italiani in Africa... 1928 per la sala di scrittura della turbonave Conte Grande del Lloyd Sabaudò di Genova... passeggeri della Società di Navigazione dei fratelli Cosulich a Trieste. La carta dell'Eritrea

calligrafiche svolazzanti e gli stemmi araldici dei paesi riprodotti, posti in alto e al centro dei territori, ma inserisce elementi iconografici simbolici e qualificanti. In particolare in conferiscono l'aspetto esotico dei luoghi. I territori sono chiusi a sinistra da un paesaggio tenda. Appoggiate sui tronchi vi sono armi delle tribù indigene, come lo scudo e la lancia e un cestino con cappello. Punteggiano i territori animali come leoni, un elefante, antilope con piante tipiche dei fondali marino-oceanici. (Grippi, 2005)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG -

Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS -

Indicazione specifica

Mibact - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAC -

Collocazione

Museo Storico del Castello di Miramare

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS TS 16760

FTAT - Note

Digitalizzazione immagine allegata alla scheda cartacea

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA. VV.

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

B0000018

BIBN - V., pp., nn.

pp. 122-123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Fabiani R.

BIBD - Anno di edizione

2015

BIBH - Sigla per citazione

B0000004

BIBN - V., pp., nn.

pp. 109-112

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Fazzini Giorgi N.**FUR -
Funzionario
responsabile** Fabiani R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sturmar B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF -
Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Bertaglia E.**AGGR -
Referente
scientifico** Fabiani R.**AGGR -
Referente
scientifico** Crosera C.**AGGF -
Funzionario
responsabile** Fabiani R.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Sitografia: http://www.catalogo.beniculturali.it/sigecSSU_FE/listeEDettaglioAuthorityF
authority=true&nomeBread=Autori&keycodeAutore=@ICCD10712609@&stringAuthc
<http://www.collezionesalce.beniculturali.it/?q=autore&id=2022#> (consultata il 24.02.201