

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265544
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Complesso di Santo Stefano - Chiesa dei Santi Vitale e Agricola - Sarcofago di San Vitale
SGTI - Identificazione	Scultura - Chiese - Sarcofagi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Complesso di Santo Stefano - Chiesa dei Santi Vitale e Agricola (già dei Santi Pietro e Paolo) - Interno - Sarcofago di San Vitale, tergo

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna - Chiesa di S. stefano/ Sarcofago esistente nella chiesa dei SS. Vitale e Agricola
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto ad inchiostro nel recto del supporto secondario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via IV Novembre, 5
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico storico (ex Soprintendenza BAP)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo positivi
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	P_000326
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2015
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRD - Data</b>	ante 1894
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1876
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1894
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Faccioli 1898 - Serchia 1987
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	anonimo
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario

<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	157
<b>MISL - Larghezza</b>	230
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	340
<b>MISL - Larghezza</b>	240
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sbiadimento, graffi, specchio d'argento, pieghe, lacune, strappi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il positivo, incollato ad un cartoncino grigio di media grammatura, è stato collocato in una busta di carta conservazione e posto orizzontalmente entro una scatola di cartone inerte, intestata "BOLOGNA/ Santo Stefano/ da P_000295 a P_000384". All'interno della scatola, i fototipi sono ordinati secondo il numero progressivo di inventario.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il sarcofago di San Vitale si conserva nell'abside laterale sinistra della chiesa dei Santi Vitale e Agricola, edificio appartenente al complesso stefaniano di Bologna. La ripresa mostra il fronte posteriore incompiuto dell'arca sepolcrale con una teoria di arcatelle sorrette da colonnine, svolte anche sui fianchi laterali. Si ipotizza che la fotografia possa essere contemporanea ai lavori di recupero della chiesa dei Santi Vitale e Agricola, condotti dall'ingegnere Raffaele Faccioli tra il 1876 circa ed il 1894, anno in cui venne riaperta al culto. E' fortemente probabile infatti che la ripresa sia stata effettuata prima della conclusione dei restauri che interessarono l'edificio; anche se l'immagine comprende ben poca parte del contesto in cui è inserito il sarcofago, questa porzione è sufficiente a determinare che l'oggetto si trovava inserito nell'absidiola - che si indovina nello spazio curvo retrostante, con calcinacci sul lato sinistro - ancora voltato con il fronte posteriore verso la navata. E' noto infatti dallo stesso Faccioli che: "La chiesa [...] potè essere ridonata al culto nella prima domenica di giugno dell'anno 1894. Furono in questa circostanza orientati secondo la disposizione originaria i due antichissimi sarcofagi dei martiri Vitale ed Agricola, esistenti entro le due absidi delle navi minori" (1898, pp. 6-7, vedi BIB). La seconda arca sepolcrale menzionata si conserva tuttora nell'abside destra, anch'essa con fronte principale rivolto verso l'aula. Se il termine ante quem della ripresa è precisabile con esattezza, non altrettanto definibile è il post quem; l'immagine, certamente realizzata dopo l'avvio dei lavori di restauro (1876 ca.), potrebbe infatti rivelarsi precedente all'istituzione dell'Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti dell'Emilia (1891), diretto dallo stesso Faccioli, in ragione del fatto che sono stati rintracciati all'interno dell'archivio fotografico diversi positivi certamente anteriori alla creazione dell'ente (esempio: la veduta della

facciata orientale del Santo Sepolcro, inventario P\_000327, scheda relativa NCT 0800265545). L'interno della chiesa fu restaurato nel corso del citato intervento promosso dal conte Giovanni Gozzadini: al progetto risalente al 1874, seguirono i lavori di rimozione dell'intonaco, di apertura delle monofore absidali (1876-1877), di cerchiatura delle colonne, di smantellamento delle sovrastrutture lignee che obliteravano l'antico altare maggiore (risistemato su colonnine nel 1894).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBEAP BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via IV Novembre, 5 - Bologna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/P_000326

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Faccioli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 6-7

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci C./ Zucchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70-73

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zucchini, Guido
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0501

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cecchi Gattolin, Enrichetta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0502

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Stocchi, Sergio

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0503
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fasoli, Gina (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0504
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Di Biase, Carolina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0505
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bocchi, Francesca (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0506
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Serchia, Luciano (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0507
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0508
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0509
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Orlandi Piero/ Vecchi Luciano/ Zanelli Andrea (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0510
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cardini, Franco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BAPB0511

<b>BIL - Citazione completa</b>	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia dall'anno 1892 al 1897, Bologna 1898, pp. 6-7.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968), pp. 70-73.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Guido Zucchini, La verità sui restauri bolognesi, Bologna, Tipografia Luigi Parma, 1959, pp. 104-105.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cecchi Gattolin Enrichetta, Il santuario di Santo Stefano, Modena, Poligrafico Artioli, 1976.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Stocchi Sergio, L'Emilia-Romagna, volume 6 di Italia Romanica, Milano, Jaca Book, 1984, pp. 300-328.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Stefaniana: contributi per la storia del complesso di S. Stefano in Bologna, a cura di Gina Fasoli, Bologna: presso la Deputazione di storia patria, 1985.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Carolina Di Biase, I restauratori ottocenteschi e S. Stefano a Bologna, in Alfonso Rubbiani e la cultura del restauro nel suo tempo (1880-1915), atti delle Giornate di studio, Bologna, 12-14 novembre 1981, a cura di Livia Bertelli e Otello Mazzei, Milano, Angeli, 1986, pp. 117-138.
<b>BIL - Citazione completa</b>	7 colonne e 7 chiese. La vicenda ultramillenaria del Complesso di Santo Stefano in Bologna, catalogo della mostra tenutasi nel 1987 presso il Museo civico archeologico ed il Complesso stefaniano, a cura di Francesca Bocchi, Casalecchio di Reno, Grafis, 1987.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Nel segno del Santo Sepolcro, a cura di Luciano Serchia, Vigevano, Diakronia, 1987.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ferrari Paolo, La chiesa del Santo Sepolcro, cuore del complesso di S. Stefano. Parte prima, in Il carrobbio: rivista di studi bolognesi, 16 (1990), pp. 153-164.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Ferrari Paolo, La chiesa del Santo Sepolcro, cuore del complesso di S. Stefano. Parte prima, in Il carrobbio: rivista di studi bolognesi, 17 (1991), pp. 125-138.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Conservazione, riuso e programmi complessi: dieci anni di studi, piani, restauri, a cura di Piero Orlandi, Luciano Vecchi, Andrea Zanelli, Bologna, Regione Emilia-Romagna, 1997. In particolare: Zanelli Andrea, Complesso abbaziale di S. Stefano a Bologna, pp. 109-112.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cardini Franco, Andare per le Gerusalemme d'Italia, a cura di Franco Cardini, Bologna, Il mulino, 2015. In particolare La Gerusalemme bolognese: pp. 39-46.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia