

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267172
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S246

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	personificazione della Vittoria
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN

PVCC - Comune	Motteggiana
PVCL - Localita'	TORRICELLA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza A. Moschini, angolo via Allende
LDCS - Specifiche	angolo sud-orientale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.705194505
GPDPY - Coordinata Y	45.038153202
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-11-2015
GPBO - Note	(3246859) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1939
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1979
DTSL - Validita'	(?)

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Mozzali Andrea
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1895-1977
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	00002126
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ sagomatura
--------------------------------	--------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ pittura
--------------------------------	-----------------------

MTC - Materia e tecnica	cemento
--------------------------------	---------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	500
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	350
-------------------------	-----

MISP - Profondita'	350
---------------------------	-----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni, depositi di particellato, lacune, sbrecciature
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Posto nel giardino sul fianco sinistro della parrocchiale di San Benedetto abate e racchiuso da un recinto quadrilatero con cancellino centrale, il monumento si eleva su quattro gradoni digradanti a sezione quadrata. Sopra questa sorta di piramide poggia un ulteriore supporto marmoreo con sagomatura curvilinea, sul quale si innalza un piedistallo che presenta sul fronte principale un'impronta circolare abrasa (forse un simbolo fascista); ai lati del basamento sono affisse, tramite quattro borchie metalliche ciascuna, le due epigrafi con i caduti della prima e della seconda guerra mondiale (entrambe aggiunte in un momento successivo all'innalzamento dell'opera). Sul cippo è posta scultura a tuttotondo di marmo, che raffigura una vittoria alata, personificata da una giovane figura femminile coronata e velata, che sostiene con le braccia alzate una ghirlanda di alloro. Sul fronte principale del piedistallo è collocata la firma in corsivo dell'artefice, Andrea Mozzali.</p>
--	--

DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+1)
----------------------------------	-----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: personificazione della Vittoria: figura femminile alata. Attributi (Vittoria): corona; velo; ghirlanda d'alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cippo, fronte principale
ISRI - Trascrizione	COMBATTERONO/ E CADDERO DA PRODI/ NELLA GRANDE GVERRA/ PER RENDERE/ LIBERA ED VNA/ L'ITALIA/ CITTADINI/ INGINOCCHIATEVI/ MEDITATE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	basamento su cui poggia la statua, fronte principale, a destra
ISRI - Trascrizione	A. Mozzali
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lapide del fronte sinistro del cippo
ISRI - Trascrizione	GUERRA DEL 1915-1918/ TABELLA TEODORO/ BALSINA ALESSANDRO/ BRIONI GIUSEPPE/ FARRERI ANGELO/ FILIPPINI ARTURO/ GHIDONI ETTORE/ GARUTTI VIRGINIO/ MIDILLI SILVIO/ ONGARI SIDRACO/ MARAMOTTI ERMETE/ RIGHI OTTORINO/ RAFFALDONI GIUSEPPE/ RAFFALDONI VINCENZO/ TANCHELLI UGO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lapide del fronte destro del cippo
ISRI - Trascrizione	GUERRA DEL 1915-1918/ VALENZA UGO/ PANINI VITTORIO/ DALLOGLIO GIUSEPPE D./ MELLINI OLINDO/ MELLINI ADELELMO/ TIRELLI CIRO/ GUERRADEL 1940-1945/ MOSCHINI SANDRO/ BIANCHI PARIDE/ ONGARI ALESSANDRO/ TOSI VITTORINO/ TABELLA DARICO/ FIORINI RENZO/ SOPRANI LUIGI
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento ai caduti della Grande Guerra di Torricella, località del comune mantovano di Motteggiana, è databile stilisticamente tra gli anni Venti e Trenta del Novecento, compatibilmente con l'età anagrafica dell'autore, l'artista Andrea Mozzali, nato nel 1895. Nel corso dell'ultimo dopoguerra, dovettero essere aggiunte le due lapidi ai lati del cippo che contengono i nomi dei caduti della prima e della seconda guerra mondiale. Scultore e pittore guastallese

particolarmente prolifico, la sua formazione classica si deve al maestro Alceo Dossena, grande copista di opere antiche e rinascimentali. Fu sodale di Antonio Ligabue. Bibliografia di confronto: Monumenti ai mantovani caduti per la patria, Associazione nazionale combattenti e reduci. Federazione provinciale di Mantova, 2002 (il monumento non è citato nel volume).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Motteggiana
CDGI - Indirizzo	via Roma, 10 - 46020 Motteggiana (MN)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447521514376
FTAT - Note	fronte principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447521955010
FTAT - Note	fronte sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447522017007
FTAT - Note	fronte posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447522091226
FTAT - Note	fronte destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447522202338
FTAT - Note	particolare del tuttotondo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1447522275029
FTAT - Note	particolare della firma di Andrea Mozzali

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Mengoli, Elisa

RSR - Referente scientifico

Martini, Anna

RSR - Referente scientifico

Rodella, Giovanni

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rodella, Giovanni