

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00367767 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | S195 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Biblioteca Nazionale Universitaria |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Carlo Alberto, 3 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | XV.III.59 |
| INVD - Data | nr |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione a secco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 342 |
| MISL - Larghezza | 236 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | pelle dei piatti strappata in più punti e abrasa; dorso lacunoso. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | legatura rigida in pelle su assi in legno, decorata ai piatti con cornice esterna di fascio di filetti raccordata alla seconda cornice di fascio di |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | filetti; terza cornice con motivo di corda; quarta cornice in fasci di filetto raccordata alla quinta cornice di fascio di filetti; sesta cornice con ferro a fiore a quattro petali ripetuto; cornice dello specchio in fascio di filetti accantonata interna con motivo di corda, ripetuto al centro dello specchio in composizione insieme a ferro a fiore a sei petali. Dorso liscio decorato a secco. Tagli grezzi; iscrizione manoscritta non leggibile sul taglio di piede. Resti di graffe e contrograffe. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
| NSC - Notizie storico-critiche | Bessarionis cardinalis Sabini & Patriarche Constantinopolitani. Mutilo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Macchi F. |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00001113a |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Macchi F. |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00001113b |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | Faccin S. |
| RSR - Referente scientifico | Russo M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |