

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367860
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	S195

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale Universitaria
LDCU - Indirizzo	piazza Carlo Alberto 3
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XV.VIII.316
INVD - Data	nr
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1559
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata ai piatti a secco con cornice di filetti multipli accantonata interna da testa di angelo alato su fronde; il resto dei piatti è decorato con ferro a giglio ripetuto e con monogramma ai quattro lati; al centro arma formata da doppio scudo sannitico: il primo con tre gigli, il secondo bipartito con leone

<b>sull'oggetto</b>	rampante e altra figura. Tracce di legacci (in seta blu, visibili nel contropiatto inferiore). Dorso liscio con titolo disposto trasversalmente, gigli e monogramma. Tagli grezzi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Enrico III di Francia (1551-1589); sull'esemplare sono uniti gli scudi di Francia e Polonia
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro dei piatti
<b>STMD - Descrizione</b>	doppio scudo sannitico: il primo con tre gigli, il secondo bipartito con leone rampante e altra figura
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Iacopo Caviceo, Il peregrino. Venetia, Domenico de' Farri, 1559
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Biblioteca Nazionale Universitaria
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Macchi F.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001022a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Macchi F.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001022b
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CM PN - Nome</b>	Minelli S.

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leonardi T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.