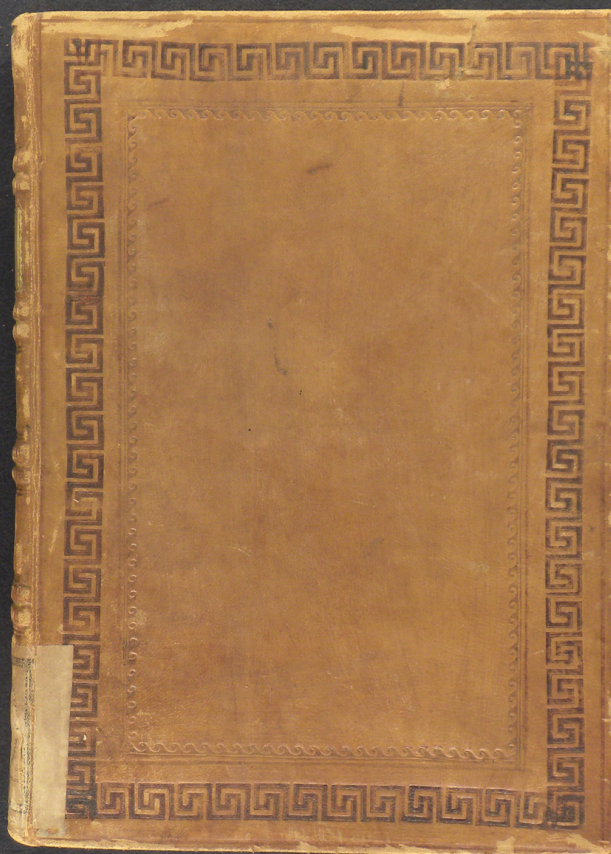


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367865
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	S195

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	biblioteca
------------------	------------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Biblioteca Nazionale Universitaria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Carlo Alberto 3
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	XV.VII.10
<b>INVD - Data</b>	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII/XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1800
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	295
<b>MISL - Larghezza</b>	205

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata ai piatti a secco con riquadro di filetto, greca, altro filetto e linea a ondine. Dorso a quattro nervi doppi rilevati e decorati con tratteggio a secco e dorati con filetto e linea di punti; nella seconda casella autore e anno di stampa in oro e nelle altre ferro a fiore a secco. Unghie decorate a secco. Tagli gialli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
	Titolo: Giovanni Arcolani, Expositio...ad Almansorem Rhazis.

NSC - Notizie storico-critiche Venetiis, Bonetus Locatellus, 1497

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Biblioteca Nazionale Universitaria

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Macchi F.

**FTAD - Data**

2013

**FTAN - Codice identificativo**

RP\_00001027a

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Macchi F.

**FTAD - Data**

2013

**FTAN - Codice identificativo**

RP\_00001027b

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

Minelli S.

**RSR - Referente scientifico**

Leonardi T.

**FUR - Funzionario responsabile**

Prano M.